VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM

А. Рыбников

Кто доброй сказкой входит в дом?

Музыкальный сборник

ДРОФА

А. Рыбников

Кто доброй сказкой входит в дом?

Музыкальный сборник

дрофа

УДК 784.67.089
ББК 85.319
Р93

Рыбников А. Л.
Р93 Кто доброй сказкой входит в дом? Музыкальный сборник. — М.: Дрофа, 2001. — 64 с.

ISBN 5—7107—4230—9

УДК 784.67.089
ББК 85.319

Нотное издание

Рыбников Алексей Львович

КТО ДОБРОЙ СКАЗКОЙ ВХОДИТ В ДОМ?

Музыкальный сборник

Зав. редакцией *О. Ю. Смирнова*
Редактор *С. М. Анашкин*
Художественное оформление *Е. А. Кузнецов*
Технический редактор *В. Ф. Козлова*
Компьютерная верстка *Т. Г. Савина*
Корректор *Н. М. Зареева*

Изд. лиц. № 061622 от 07.10.97.
Подписано в печать 22.01.01. Формат 60×90 1/8.
Бумага офсетная. Гарнитура «Школьная». Печать офсетная.
Усл. печ. л. 4,0. Тираж 5000 экз. Заказ № 2272 (к-л).

ООО «Дрофа». 127018, Москва, Сущевский вал, 49.

По вопросам приобретения продукции издательства «Дрофа» обращаться по адресу:
127018, Москва, Сущевский вал, 49.
Тел.: (095) 795-05-50, 795-05-51. Факс: (095) 795-05-52.

Торговый дом «Школьник».
109172, Москва, ул. Малые Каменщики, д. 6, стр. 1А.
Тел.: (095) 911-70-24, 912-15-16, 912-45-76.

Отпечатано с готовых диапозитивов заказчика на Государственном унитарном предприятии Смоленский полиграфический комбинат Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций.
214020, Смоленск, ул. Смольянинова, 1.

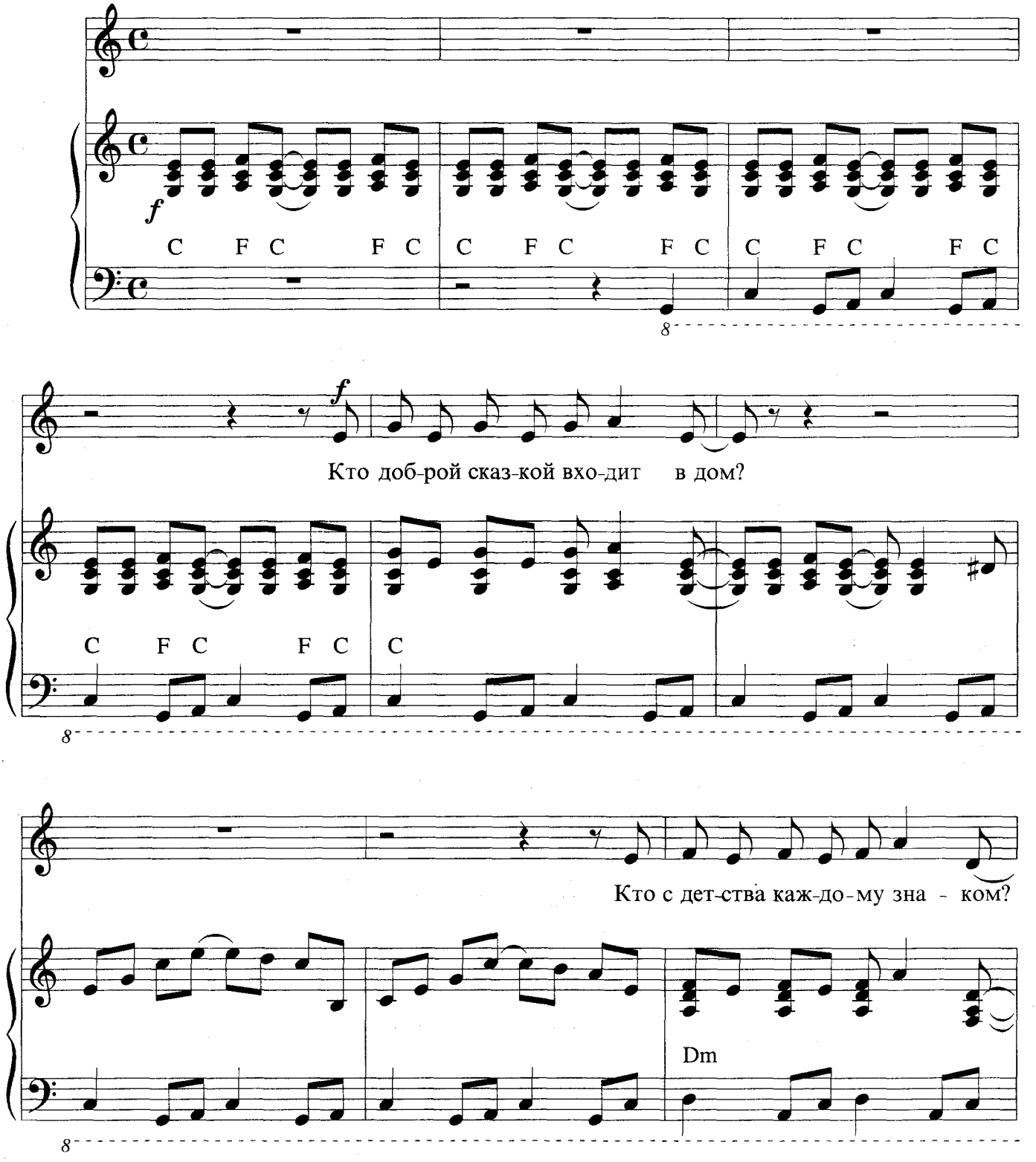
ISBN 5—7107—4230—9
© ООО «Дрофа», 2001

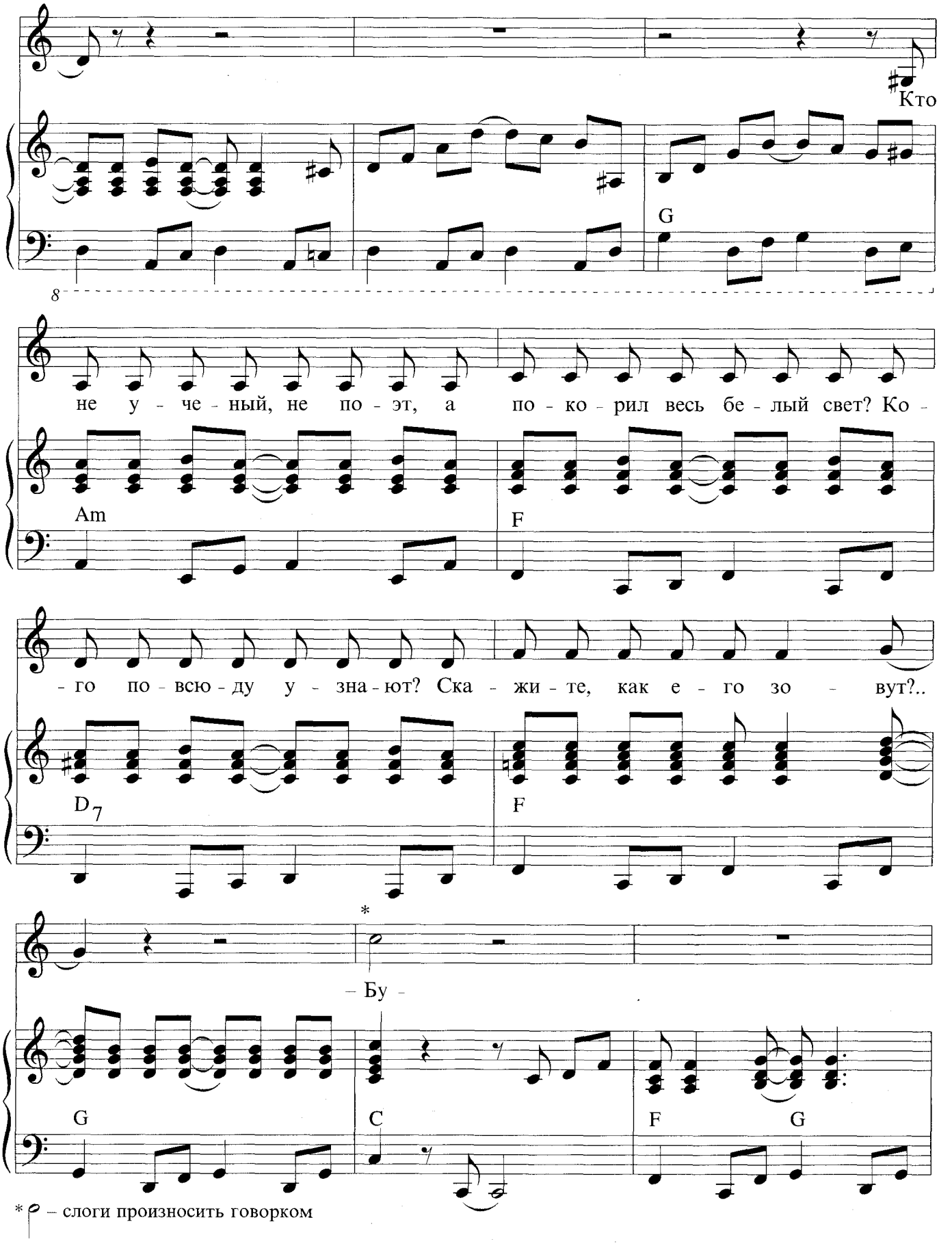
БУ-РА-ТИ-НО!

Из телефильма «Приключения Буратино»

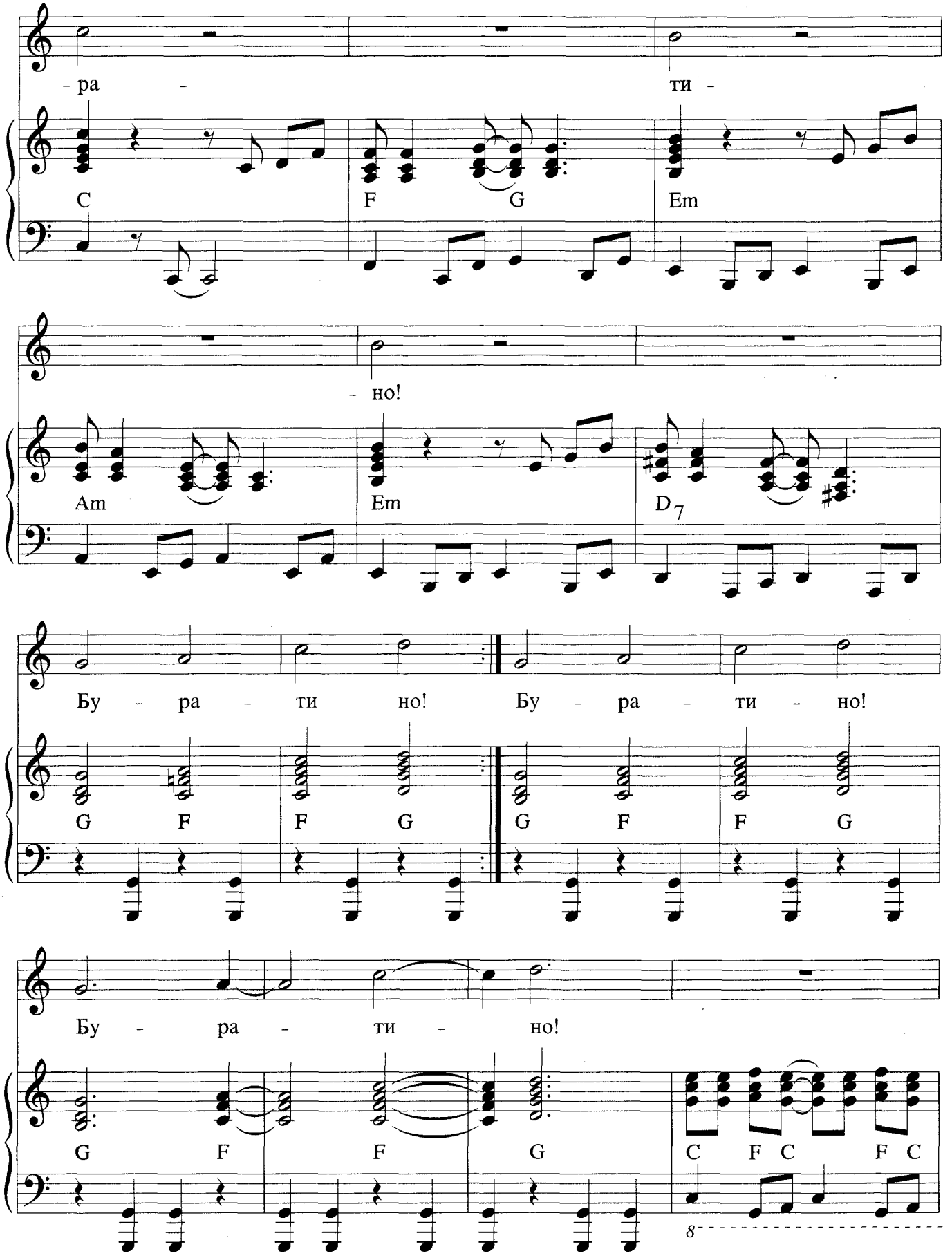
Слова Ю. Энтина *Музыка А. Рыбникова*

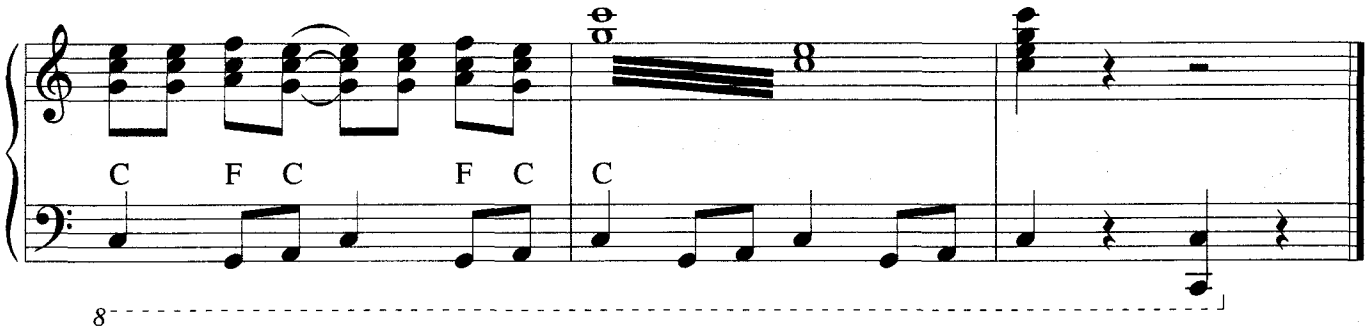
Подвижно





* – слоги произносить говорком


- ра - ти -
C F G Em
- но!
Am Em D7
Бу - ра - ти - но! Бу - ра - ти - но!
G F F G G F F G
Бу - ра - ти - но!
G F F G C F C F C
8



Кто доброй сказкой входит в дом?
Кто с детства каждому знаком?
Кто не ученый, не поэт,
А покорил весь белый свет?
Кого повсюду узнают?
Скажите, как его зовут?..
— Бу-ра-ти-но!

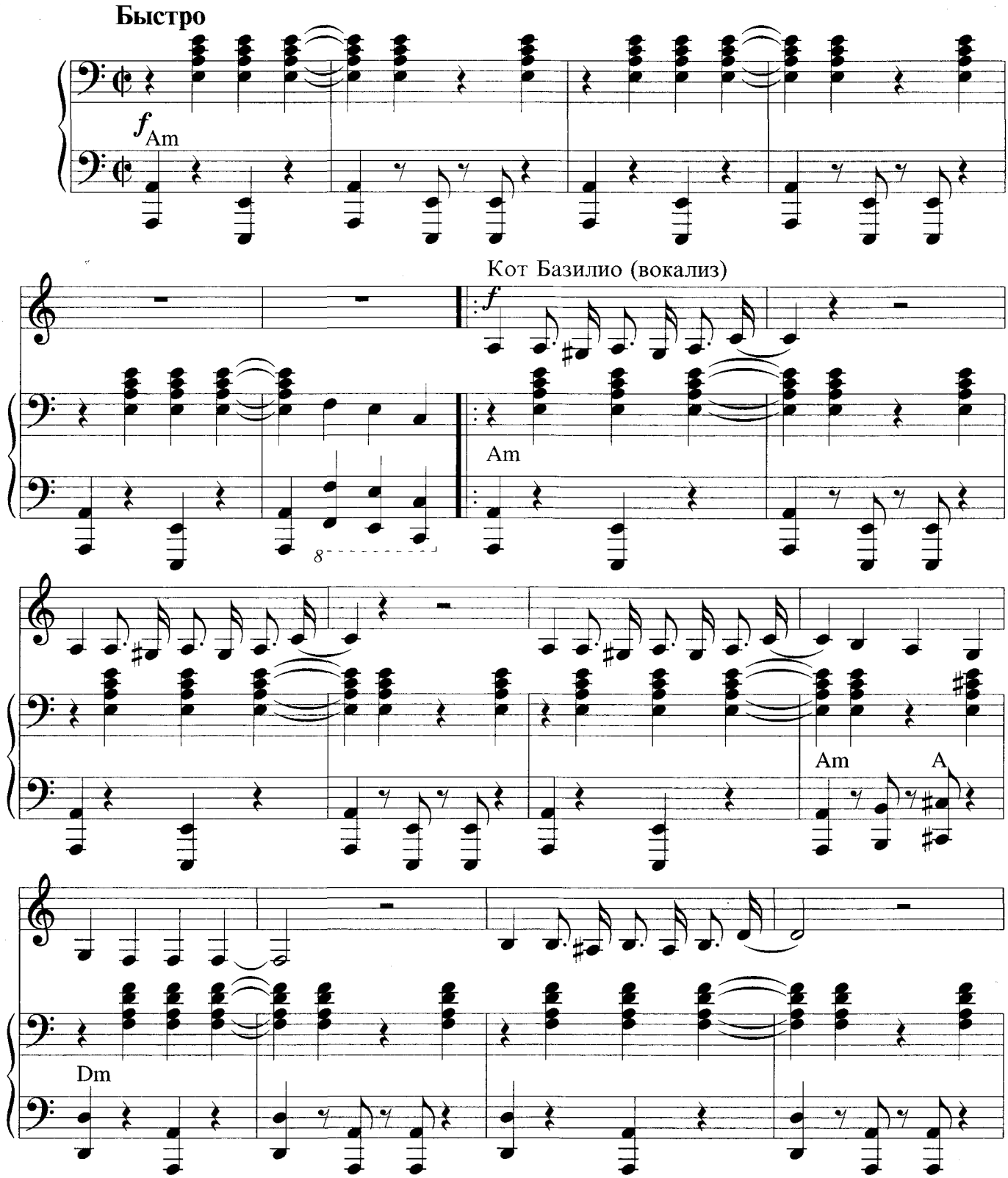
На голове его колпак,
Но околпачен будет враг.
Злодеям он покажет нос
И рассмешит друзей до слез.
Он очень скоро будет тут.
Скажите, как его зовут?..
— Бу-ра-ти-но!

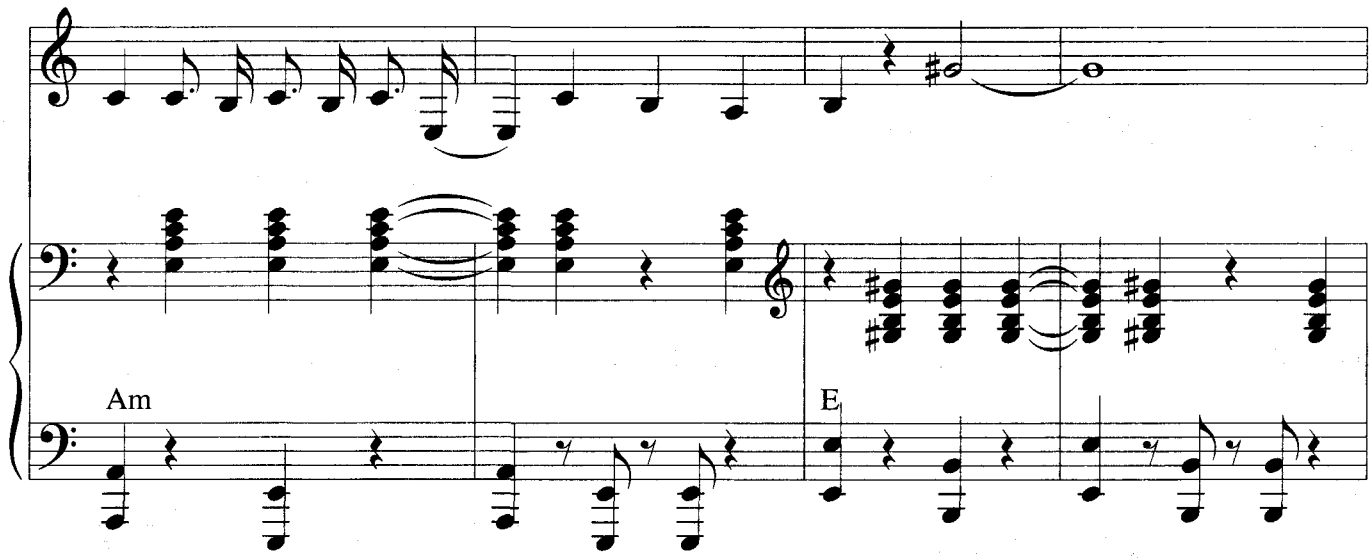
Он окружен людской молвой,
Он не игрушка, он живой!
В его руках от счастья ключ,
И потому он так везуч.
Все песенки о нем поют!
Скажите, как его зовут?..
— Бу-ра-ти-но!

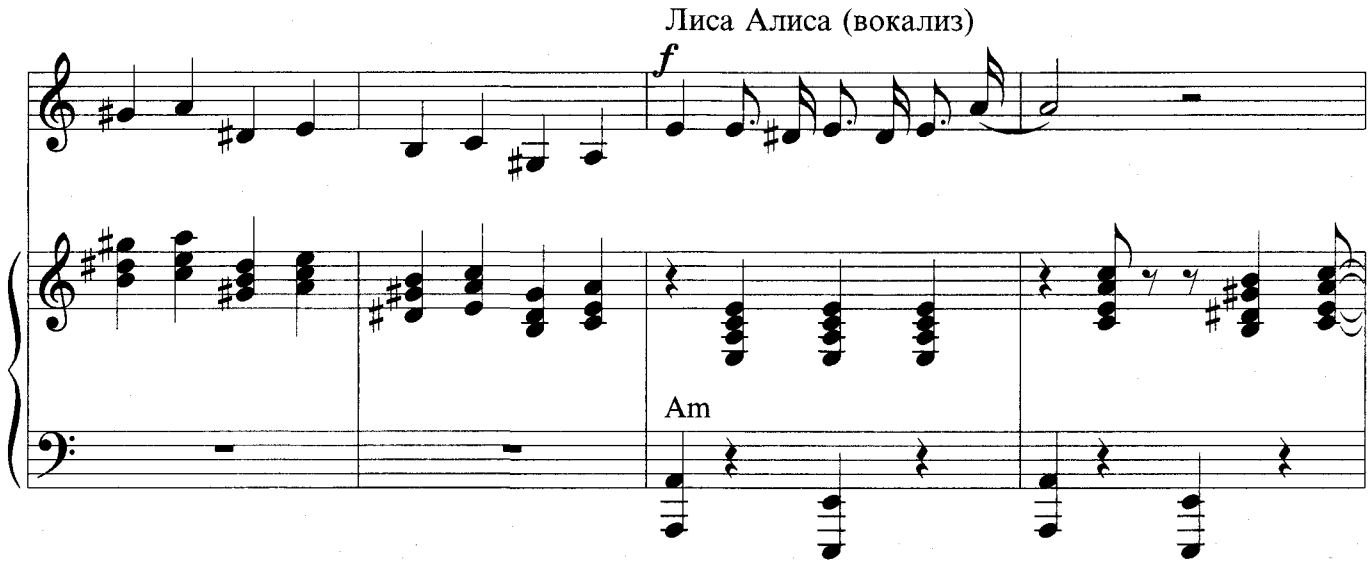
«КАКОЕ НЕБО ГОЛУБОЕ...»

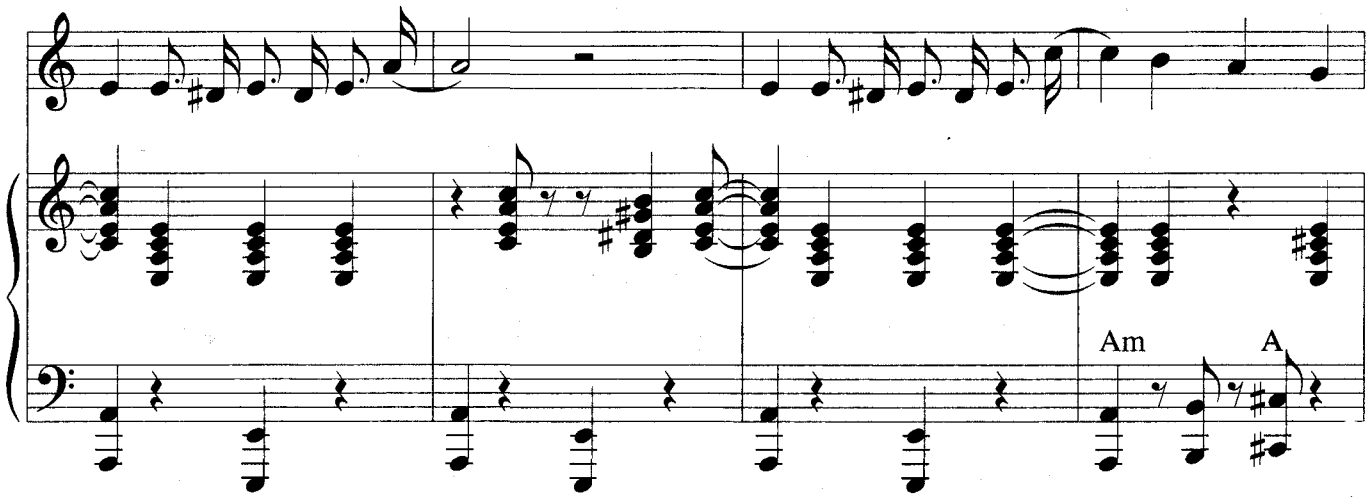
Из телефильма «Приключения Буратино»

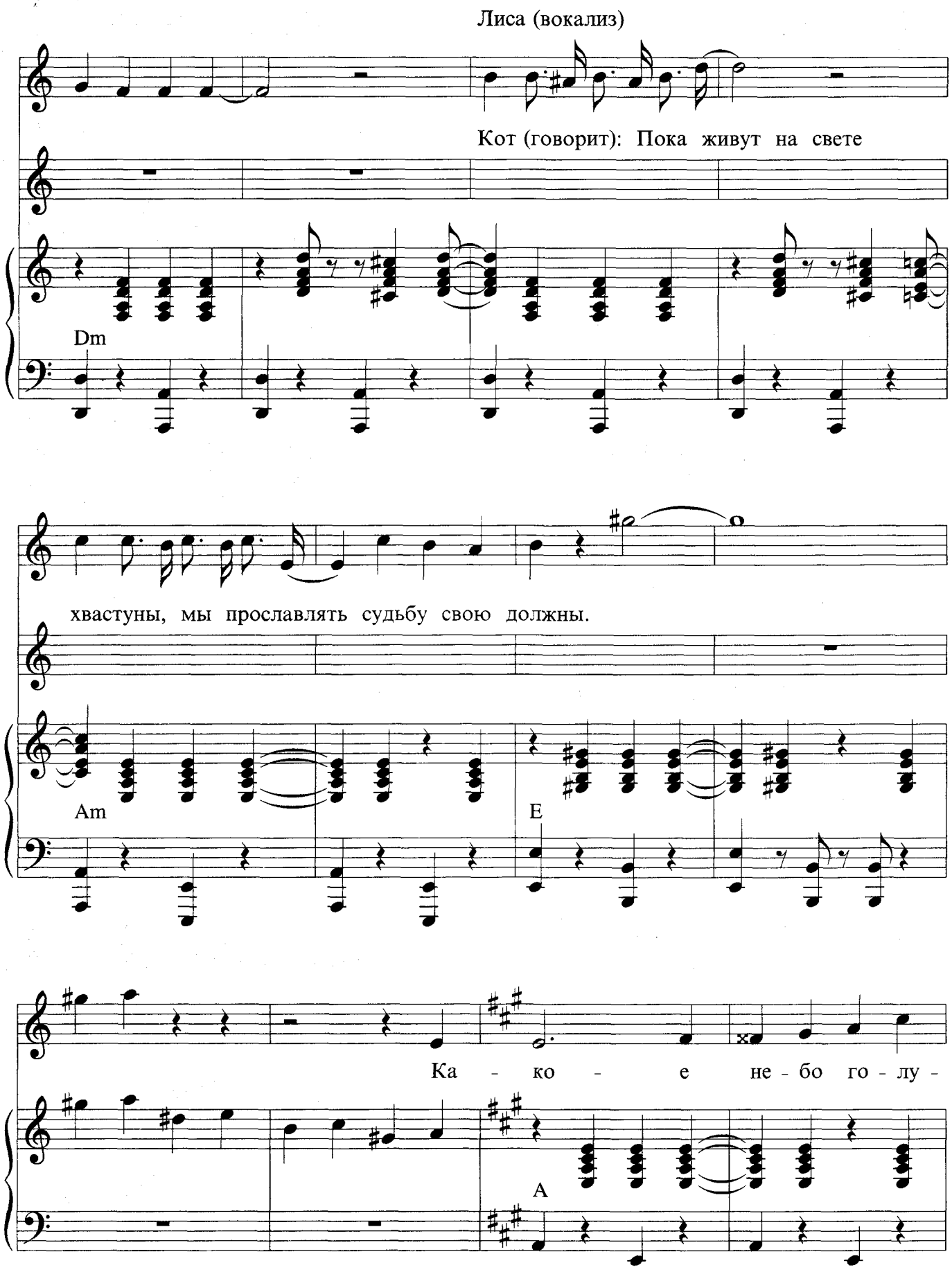
Слова Б. Окуджавы

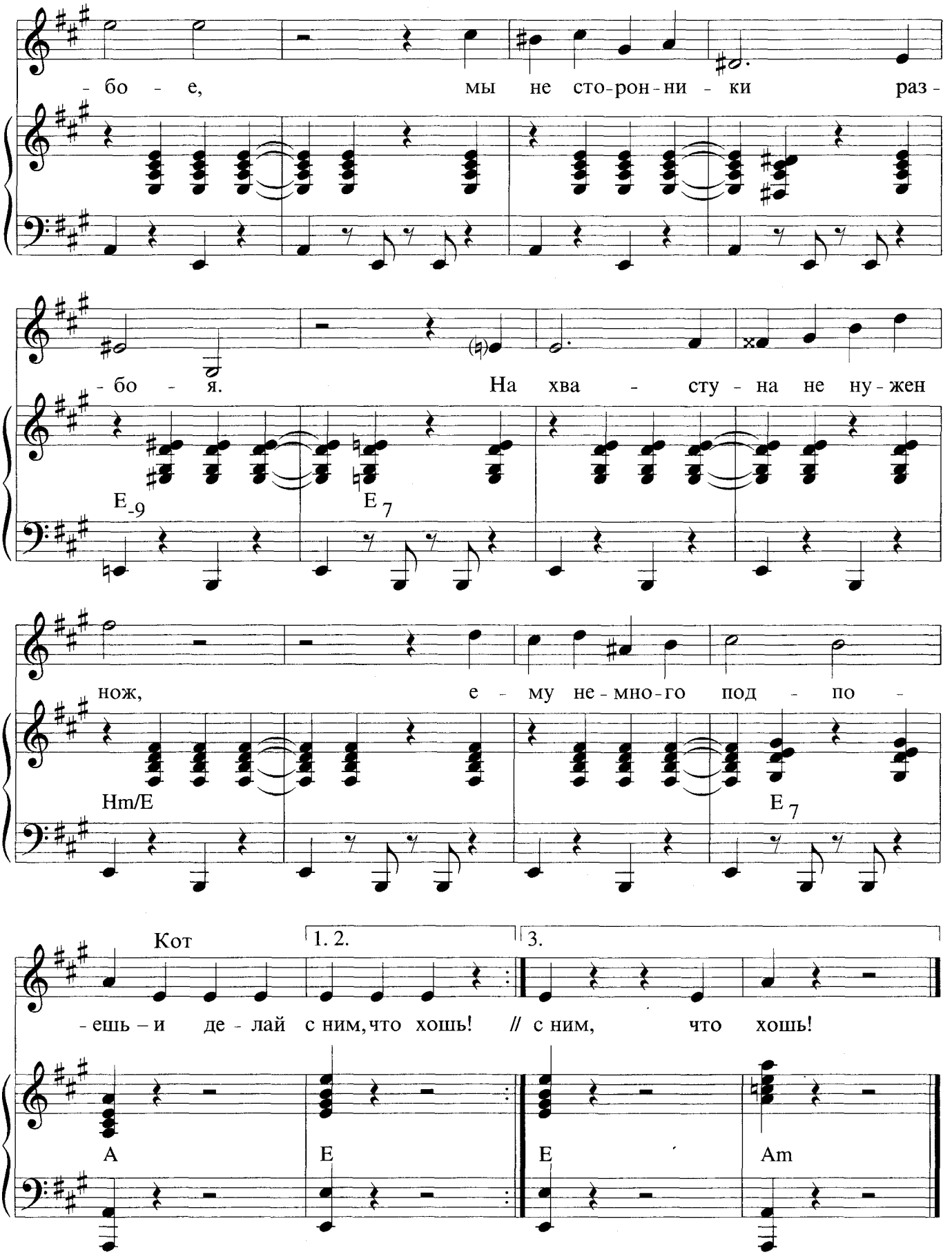



Am
E


Лиса Алиса (вокализ)
f
Am


Am
A


Лиса (вокализ)
Кот (говорит): Пока живут на свете
Dm
хвастуны, мы прославлять судьбу свою должны.
Am
E
Ка - ко - е не - бо го - лу -
A


- бо - е, мы не сто-рон-ни - ки раз -
- бо - я. На хва - сту - на не ну - жен
E-9
E7
нож, е - му не - мно - го под - по -
Hm/E
E7
Кот
1. 2.
3.
- ешь – и де - лай с ним, что хошь! // с ним, что хошь!
A
E
E
Am

КОТ БАЗИЛИО: Пока живут на свете хвастуны,
Мы прославлять судьбу свою должны.

ЛИСА АЛИСА: Какое небо голубое,
Мы не сторонники разбоя.
На хвастуна не нужен нож,
Ему немного подпоешь —
КОТ БАЗИЛИО: И делай с ним, что хошь!

ЛИСА АЛИСА: Покуда живы жадины вокруг,
Удачи мы не выпустим из рук.

КОТ БАЗИЛИО: Какое небо голубое,
Мы не сторонники разбоя.
На жадину не нужен нож,
Ему покажешь медный грош —
И делай с ним, что хошь!

Покуда есть на свете дураки,
Обманом жить нам, стало быть, с руки.

ЛИСА АЛИСА: Какое небо голубое,
Мы не сторонники разбоя.
На дурака не нужен нож,
Ему с три короба наврешь —
КОТ БАЗИЛИО: И делай с ним, что хошь!

ПОЛЕ ЧУДЕС

Из телефильма «Приключения Буратино»

Слова Б. Окуджавы

Свободно

Лиса Алиса — Кот Базилио

mf

Не прячь-те ва-ши де-неж-ки — по бан-кам и уг-лам.

mf Cm

Лиса — Кот

Не-си-те ва-ши де-неж-ки — и - на-че быть бе-де.

A♭

Лиса — Кот

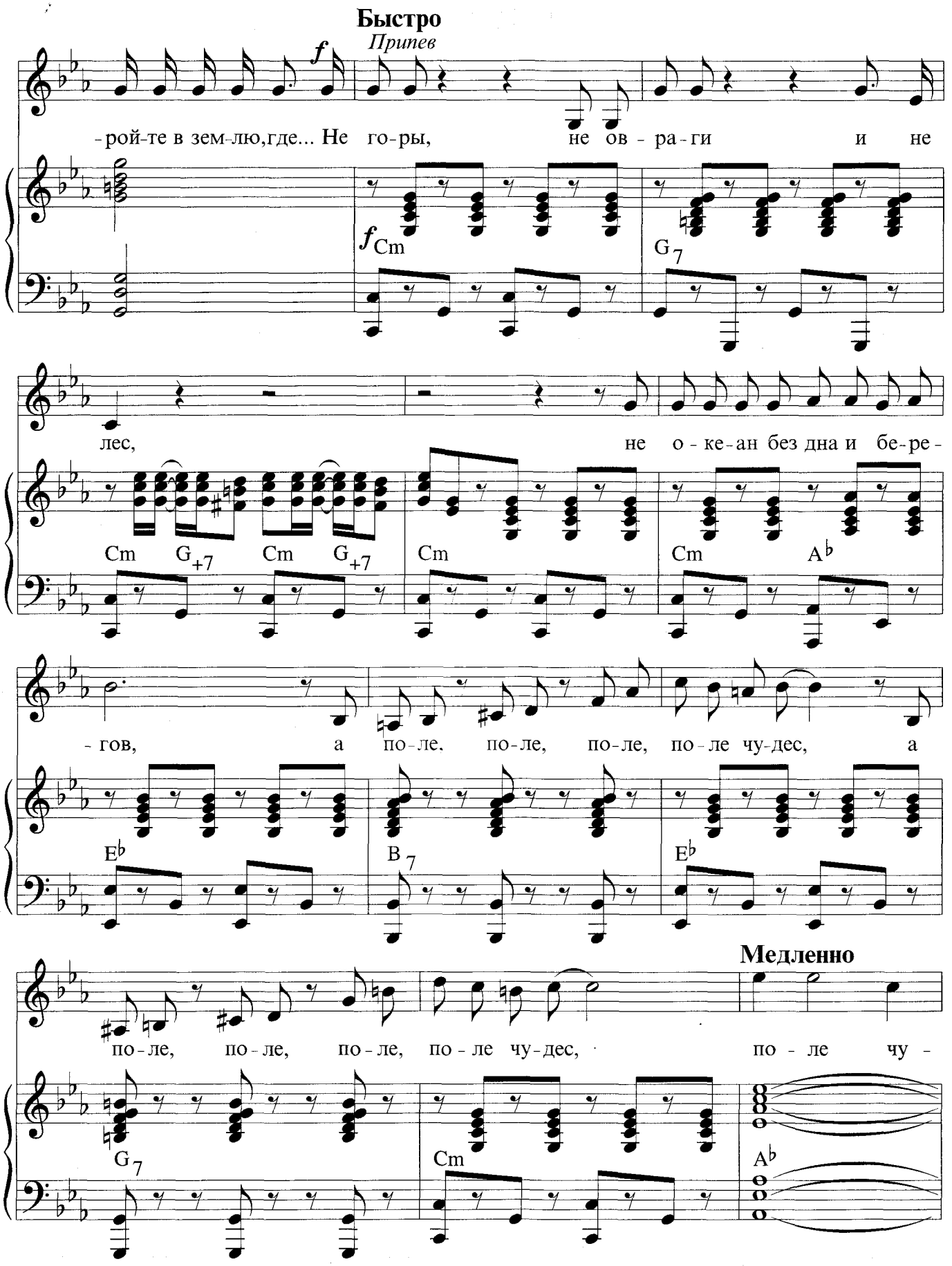
И в пол-ночь ва-ши де-неж-ки — за-рой-те в зем-лю там.

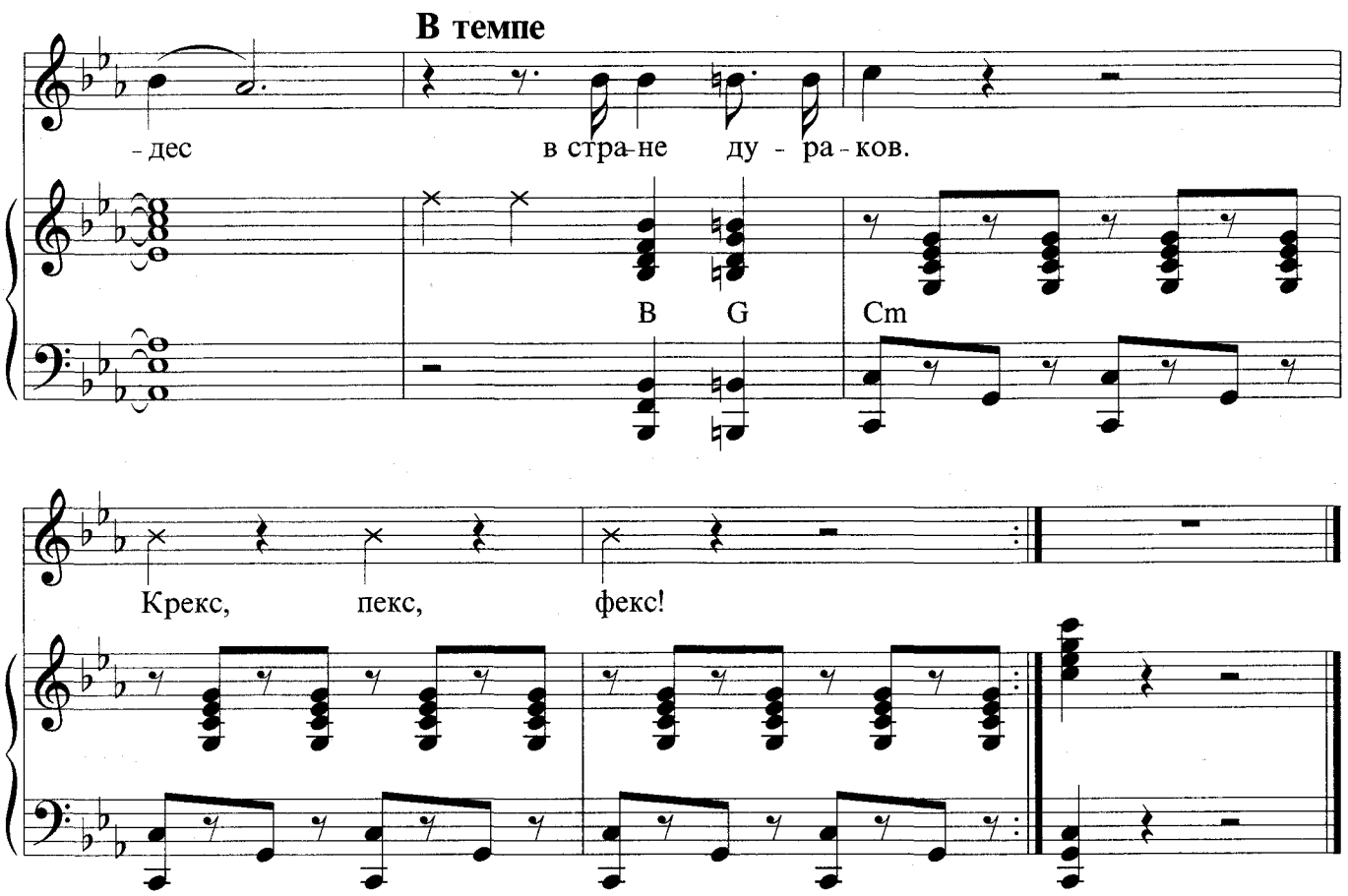
B

Лиса — Кот — Вместе

И в пол-ночь ва - ши де - неж-ки — за - рой - те в зем-лю где? За -

G


Быстро
Припев
f
-рой-те в зем-лю,где... Не го-ры, не ов - ра - ги и не
f Cm
G7
лес, не о - ке - ан без дна и бе-ре-
Cm G+7 Cm G+7 Cm Cm A♭
- гов, а по-ле, по-ле, по-ле, по-ле чу-дес, а
E♭ B7 E♭
по-ле, по-ле, по-ле, по-ле чу-дес, по - ле чу -
Медленно
G7 Cm A♭



ЛИСА АЛИСА: Не прячьте ваши денежки
КОТ БАЗИЛИО: По банкам и углам.
ЛИСА АЛИСА: Несите ваши денежки —
КОТ БАЗИЛИО: Иначе быть беде.
ЛИСА АЛИСА: И в полночь ваши денежки
КОТ БАЗИЛИО: Заройте в землю там.
ЛИСА АЛИСА: И в полночь ваши денежки
КОТ БАЗИЛИО: Заройте в землю где?
ВМЕСТЕ: Заройте в землю, где...

Припев: Не горы, не овраги и не лес,
Не океан без дна и берегов,
А поле, поле, поле, поле чудес,
А поле, поле, поле, поле чудес,
Поле чудес в стране дураков.
Крекс, пекс, фекс!

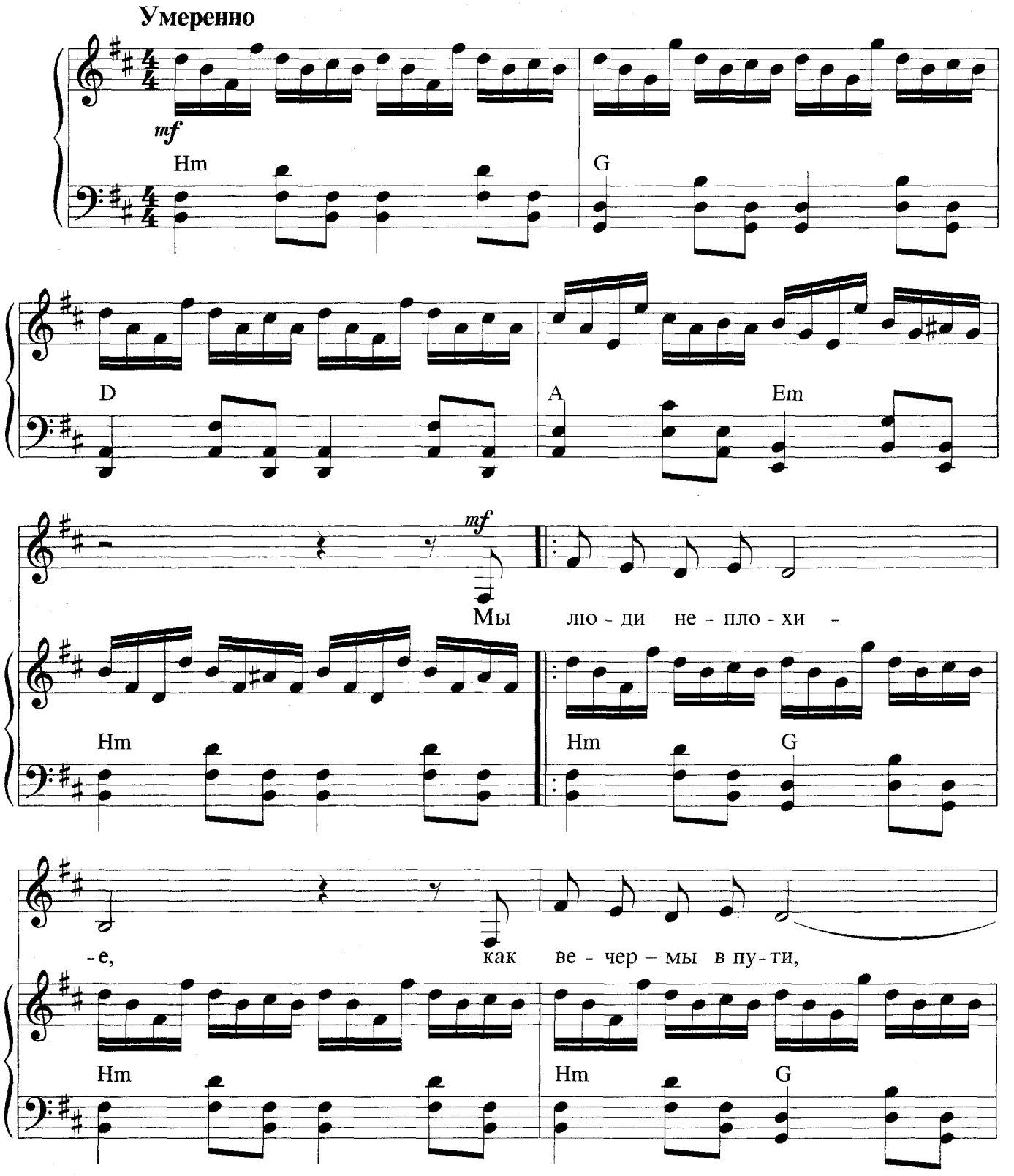
ЛИСА АЛИСА: Полейте хорошенечко —
КОТ БАЗИЛИО: Советуем мы вам.
ЛИСА АЛИСА: И вырастут ветвистые
КОТ БАЗИЛИО: Деревья в темноте.
ЛИСА АЛИСА: Но вместо листьев денежки
КОТ БАЗИЛИО: Засеребрятся там.
ЛИСА АЛИСА: Но вместо листьев денежки
КОТ БАЗИЛИО: Зазолотятся где?
ВМЕСТЕ: Зазолотятся, где...

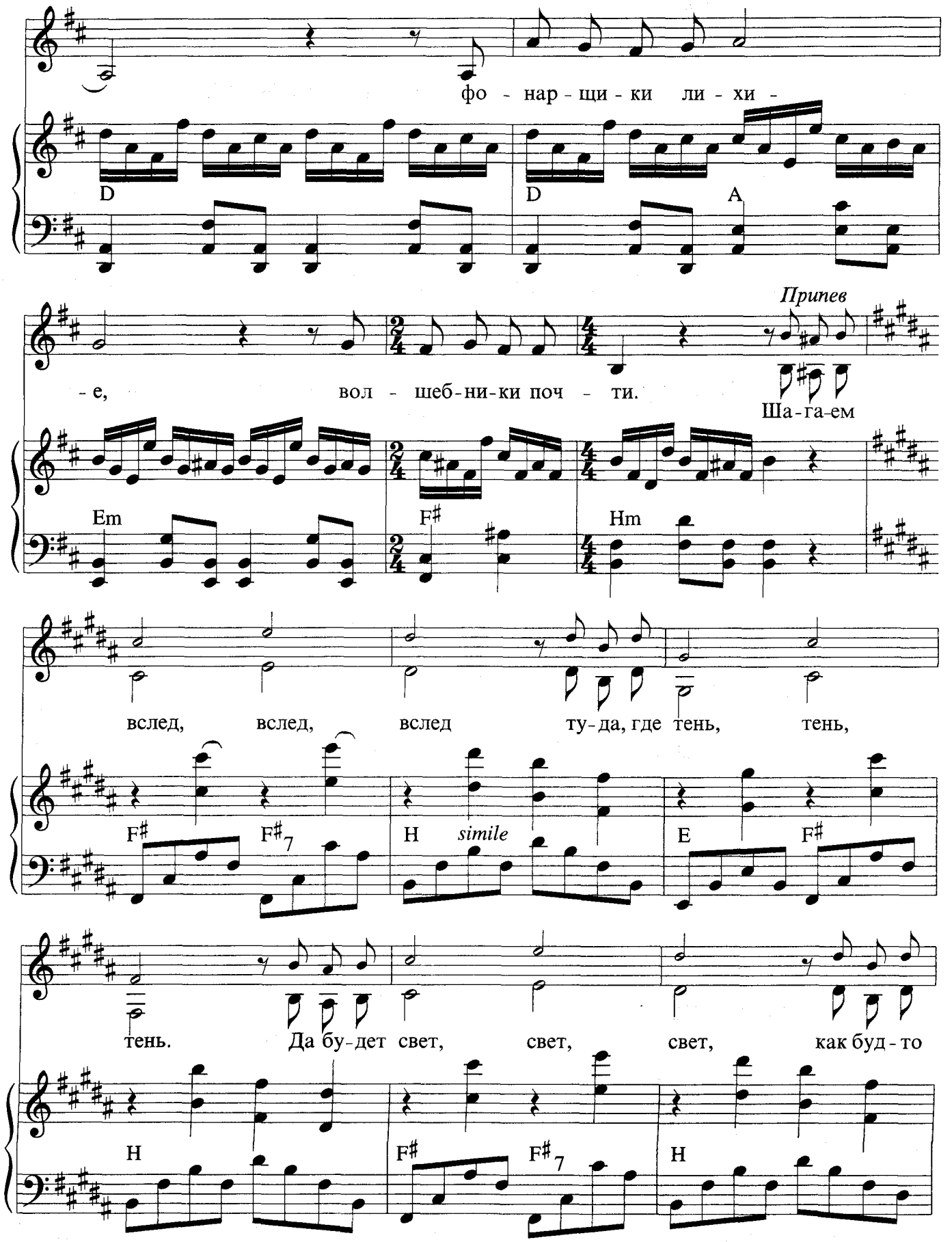
Припев.

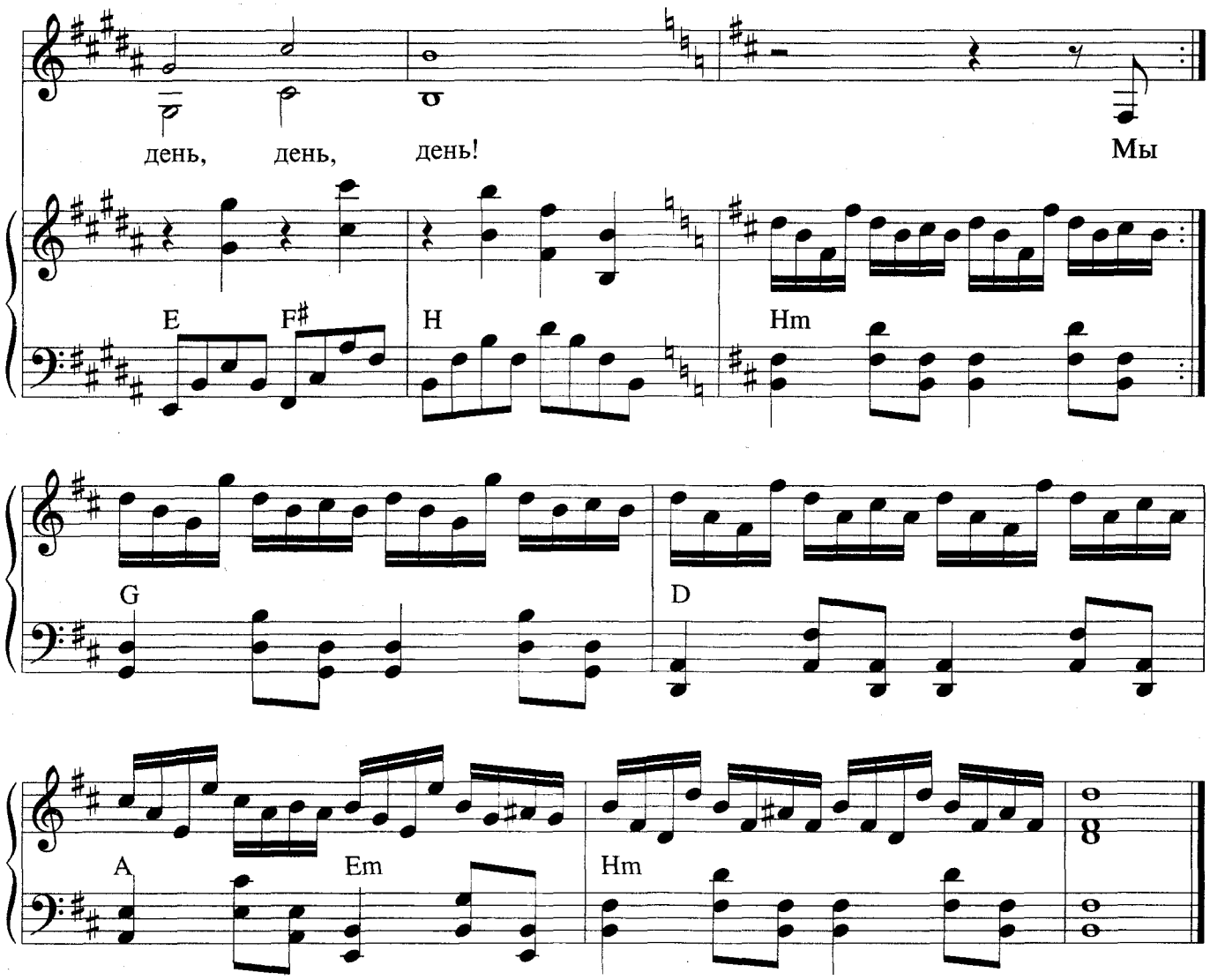
ПЕСНЯ ФОНАРЩИКОВ

Из телефильма «Приключения Буратино»

Слова Б. Окуджавы




фо - нар - щи - ки ли - хи -
D
D
A
Припев
- е, вол - шеб - ни - ки поч - ти.
Ша - га - ем
Em
F#
Hm
вслед, вслед, вслед ту - да, где тень, тень,
F#
F#7
H
simile
E
F#
тень. Да бу - дет свет, свет, свет, как буд - то
H
F#
F#7
H



Мы люди неплохие,
Как вечер — мы в пути,
Фонарщики лихие,
Волшебники почти.

Припев: Шагаем вслед
Туда, где тень.
Да будет свет,
Как будто день!

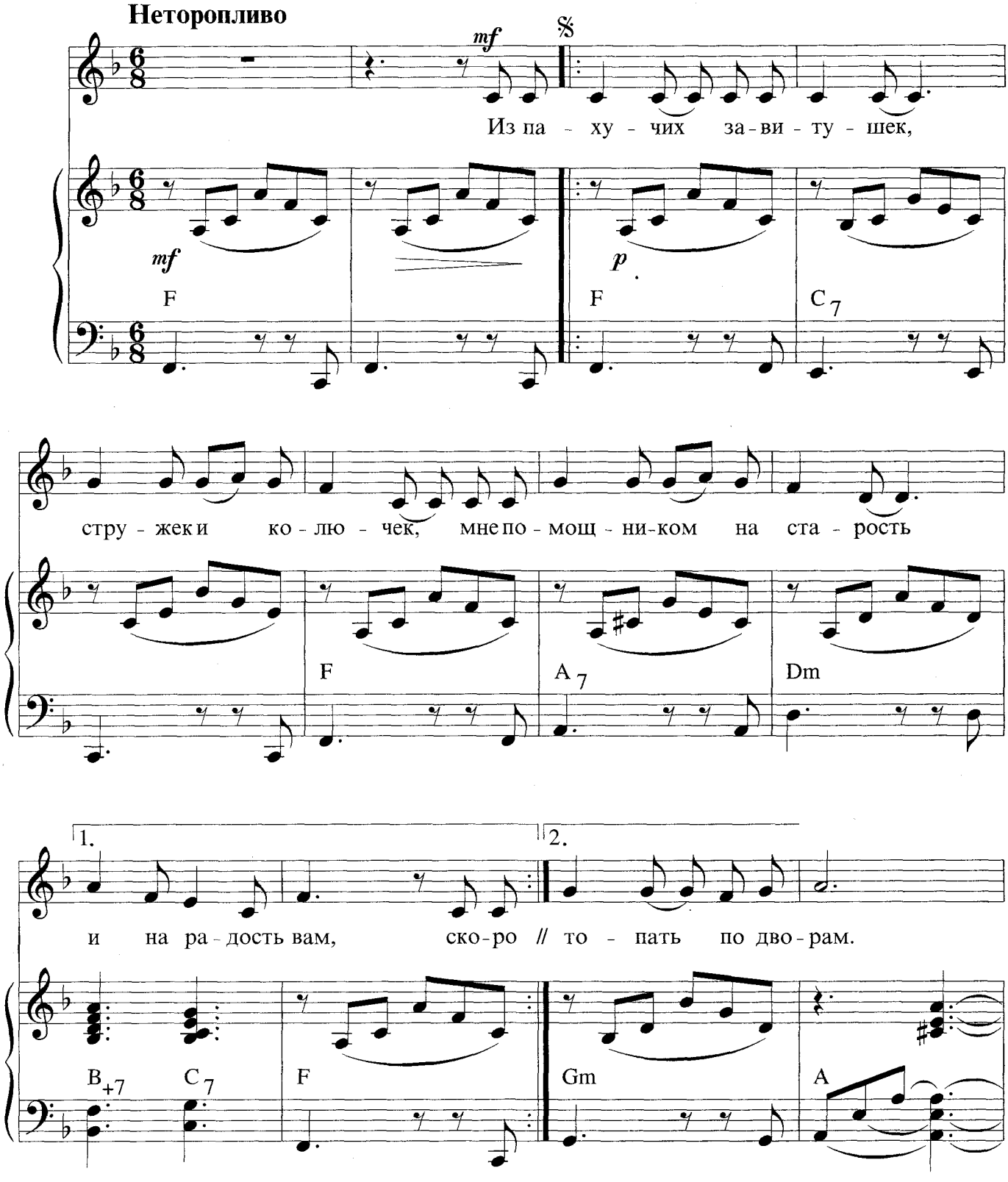
Мы не играем в прятки
С полночной тьмой, о нет,
Все тайны и загадки —
Пожалуйте на свет.

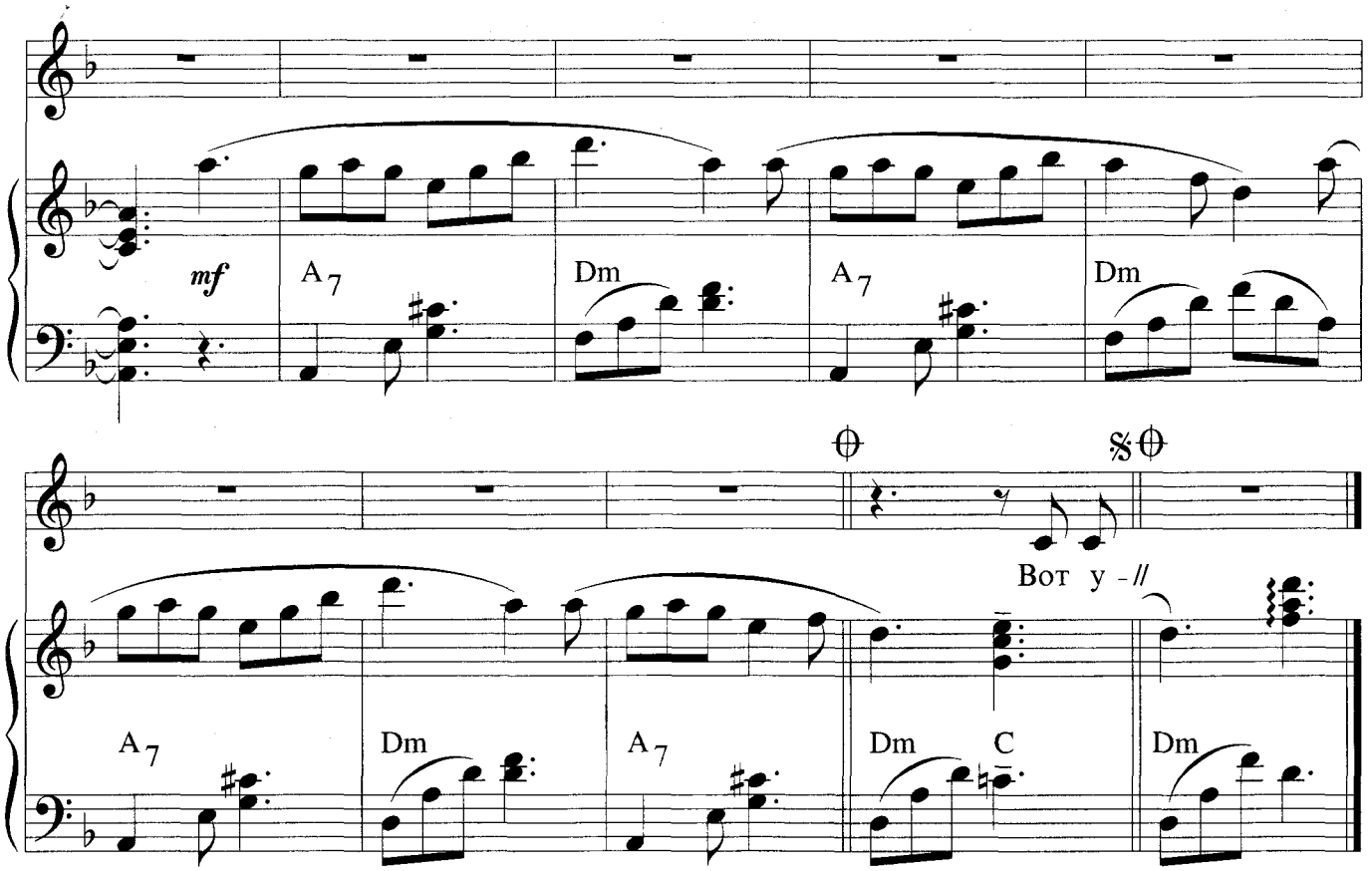
Припев.

ПЕСНЯ ПАПЫ КАРЛО

Из телефильма «Приключения Буратино»

Слова Б. Окуджавы





Из пахучих завитушек,
Стружек и колючек,
Мне помощником на старость
И на радость вам,
Скоро, скоро деревянный
Выйдет человечек,
Будет с кем мне под шарманку
Топать по дворам.

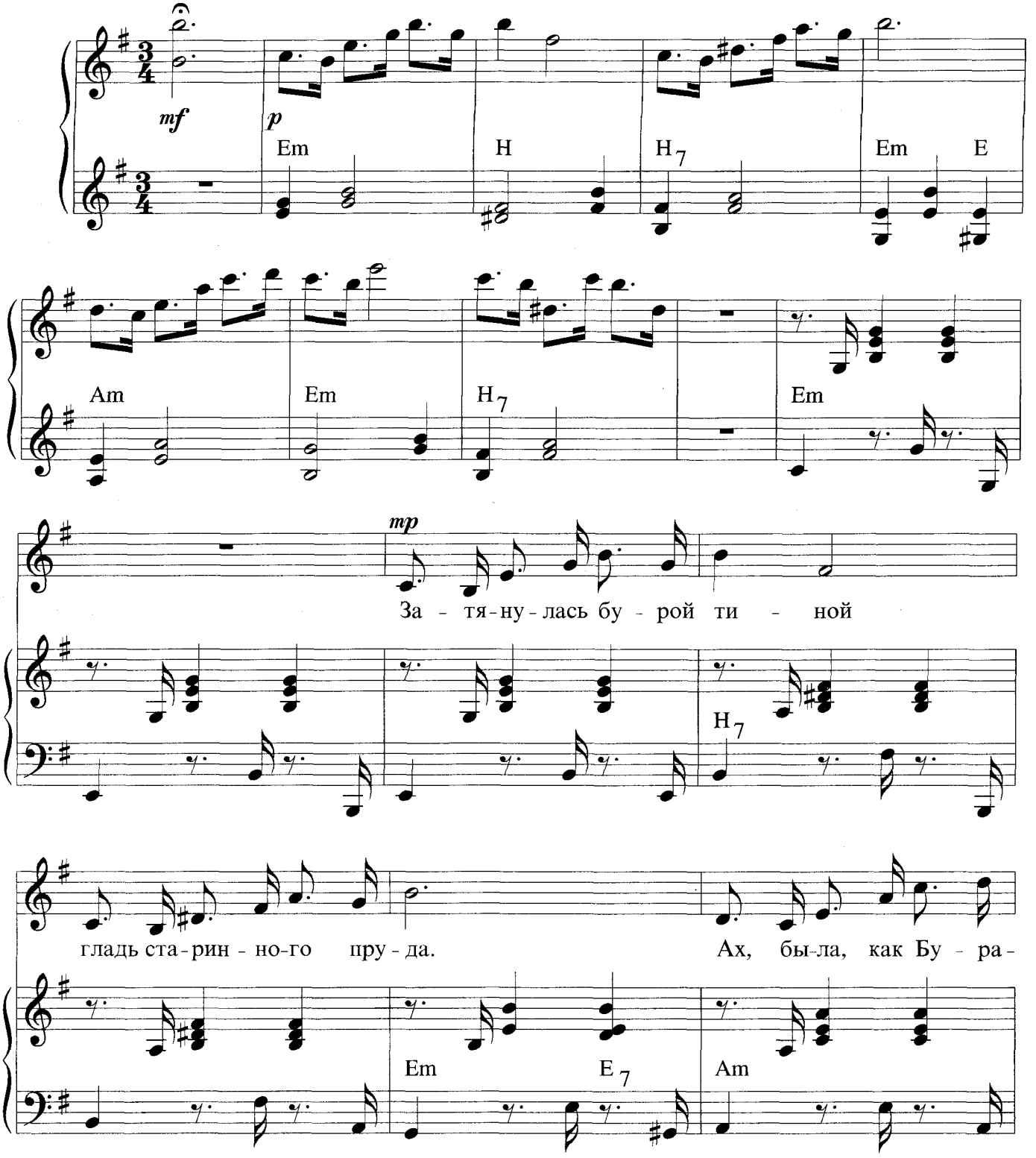
Вот уже почти готов он —
Добрый человечек.
Я вложу в него надежду
И одежду дам.
Он спасет нас от печали,
От нужды излечит,
Будет с кем мне под шарманку
Топать по дворам.

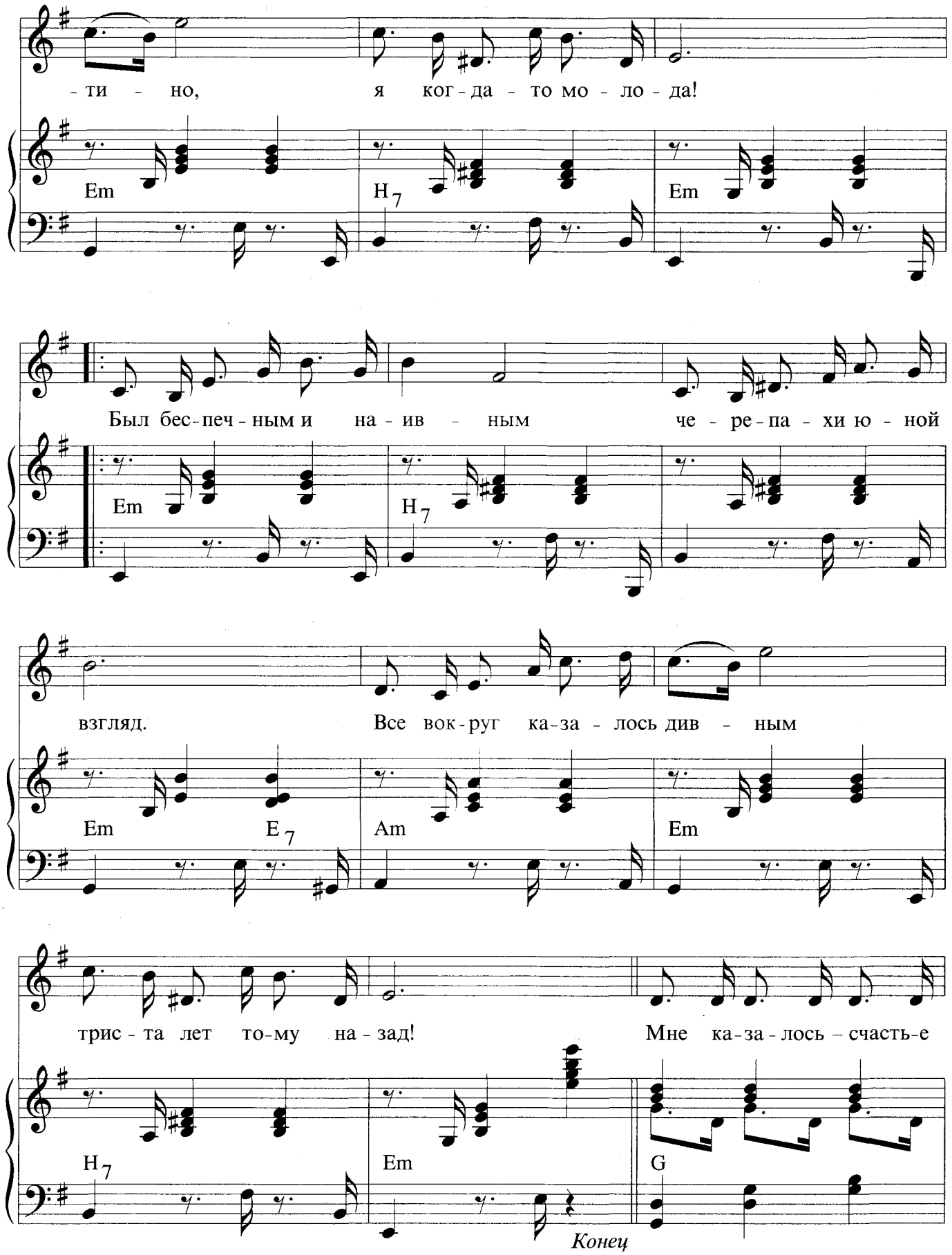
РОМАНС ЧЕРЕПАХИ ТОРТИЛЫ

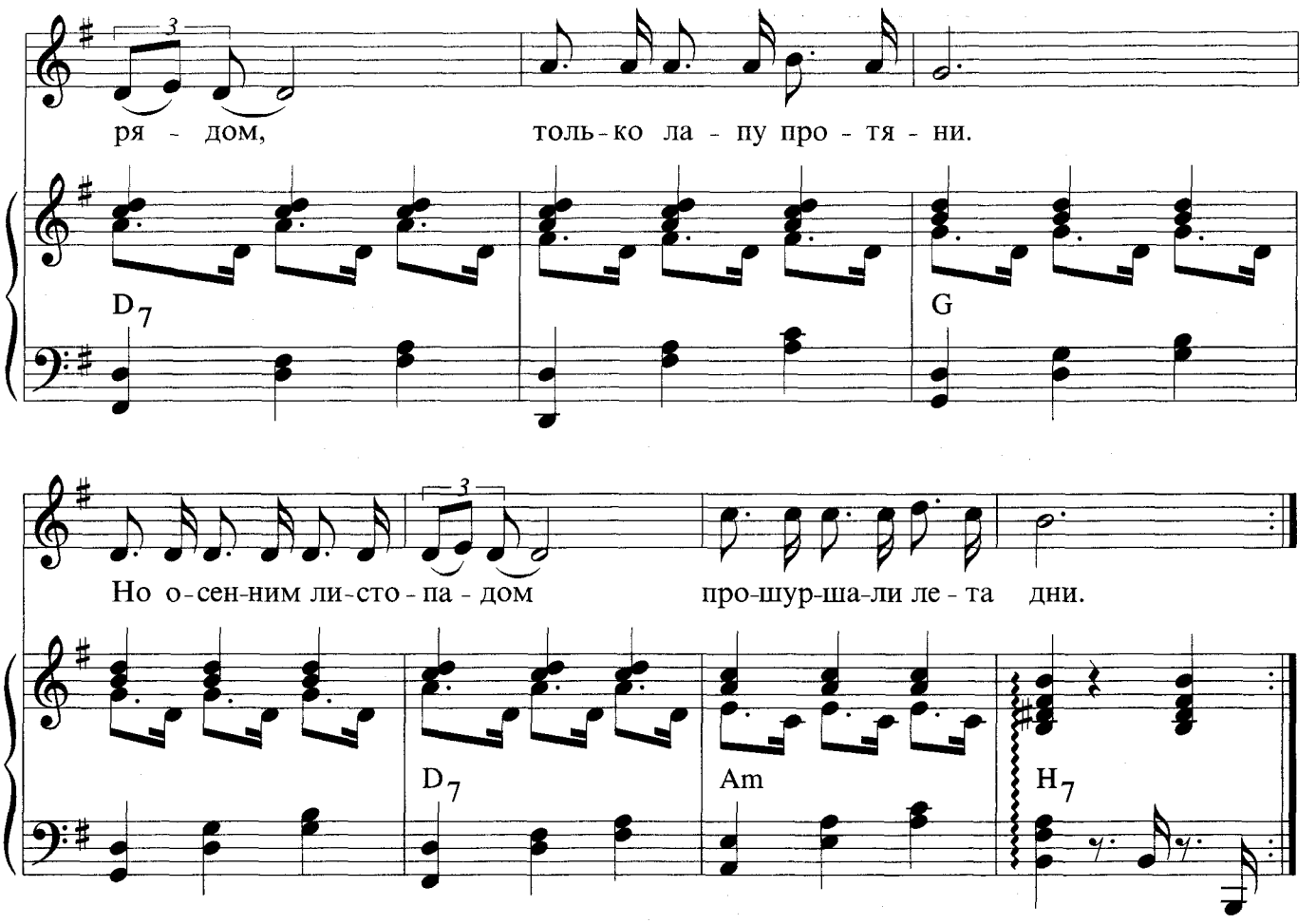
Из телефильма «Приключения Буратино»

Слова Ю. Энтина

Спокойно, задумчиво




- ти - но, я ког - да - то мо - ло - да!
Em H7 Em
Был бес - печ - ным и на - ив - ным че - ре - па - хи ю - ной
Em H7
взгляд. Все вок - руг ка - за - лось див - ным
Em E7 Am Em
трис - та лет то - му на - зад! Мне ка - за - лось – счасть - е
H7 Em G
Конец



Затянулась бурой тиной
Гладь старинного пруда.
Ах, была, как Буратино,
Я когда-то молода!
Был беспечным и наивным
Черепахи юной взгляд.
Все вокруг казалось дивным
Триста лет тому назад!

Мне казалось — счастье рядом,
Только лапу протяни.
Но осенним листопадом
Прошуршали лета дни.
Старость все-таки не радость,
Люди правду говорят...
Как мне счастье улыбалось
Триста лет тому назад!

Юный друг, всегда будь юным!
Ты взрослеть не торопись!
Будь веселым, дерзким, шумным!
Драться надо, так дерись!
Никогда не знай покоя,
Плачь и смейся невпопад!
Я сама была такою
Триста лет тому назад!

ПЕСНЯ ДУРЕМАРА И ХОР ЛЯГУШЕК

Из телефильма «Приключения Буратино»

Слова Ю. Энтина

Свободно

mp

О птич - ках по - ет пти - це -

mp

B 7

- лов. О рыб - ках по - ет ры - бо -

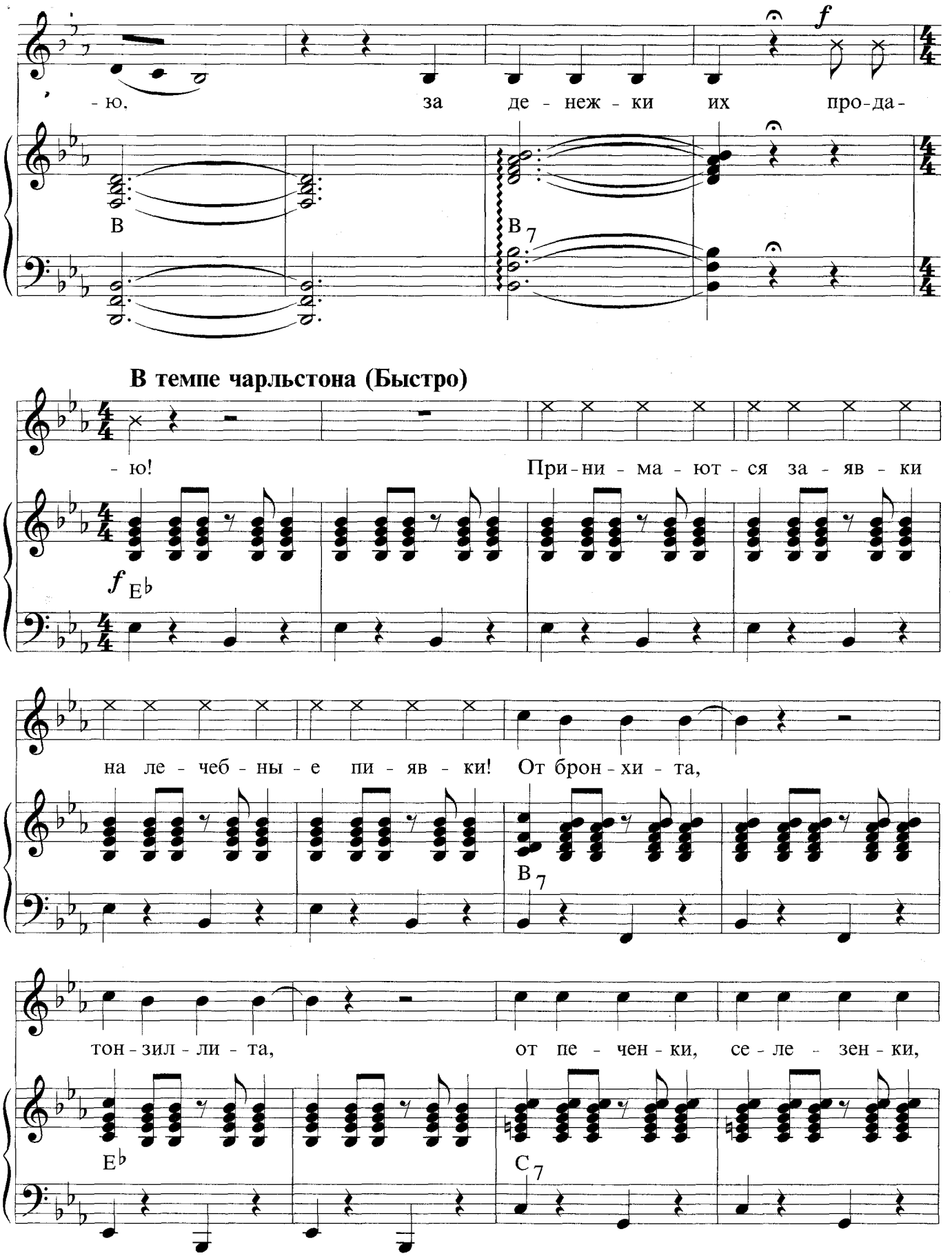
E♭ 3

B 7

- лов. А я о пи - яв - ках по -

E♭ 3

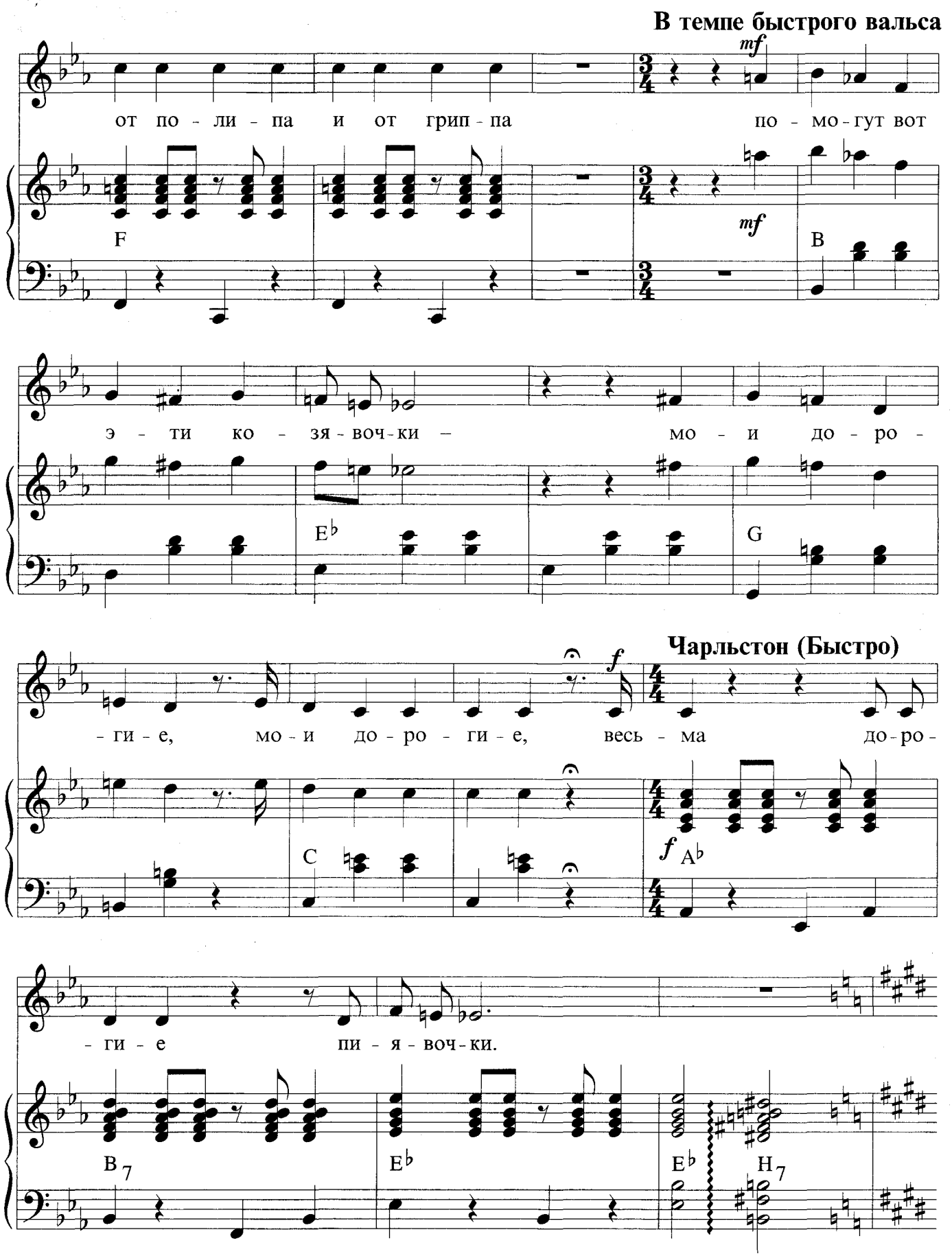
F 7


-ю, за де-неж-ки их про-да-

В темпе чарльстона (Быстро)
-ю! При-ни-ма-ют-ся за-яв-ки

на ле-чеб-ны-е пи-яв-ки! От брон-хи-та,

тон-зил-ли-та, от пе-чен-ки, се-ле-зен-ки,


В темпе быстрого вальса
mf
от по - ли - па и от грип - па по - мо - гут вот
F
mf
B
э - ти ко - зя - воч - ки – мо - и до - ро -
E♭
G
Чарльстон (Быстро)
f
- ги - е, мо - и до - ро - ги - е, весь - ма до - ро -
C
f A♭
- ги - е пи - я - воч - ки.
B7
E♭
E♭
H7

Хор лягушек

f

Но от жад-нос - ти, ква-ква, и от ску-пос - ти,

Е А Н Е Н

но от под-лос - ти, ква-ква, и от глу-пос - ти,

Е А Н Е Н

и е - ще от хвас-тов-ства, ква - ква - ква, да ква - ква-ква,

А Н А Н

не по - мо - жет твой то - вар, злой, про-тив-ный Ду - ре-мар!

Е А Н G Н Е

ДУРЕМАР: О птичках поет птицелов.
О рыбках поет рыболов.
А я о пиявках пою,
За денежки их продаю!

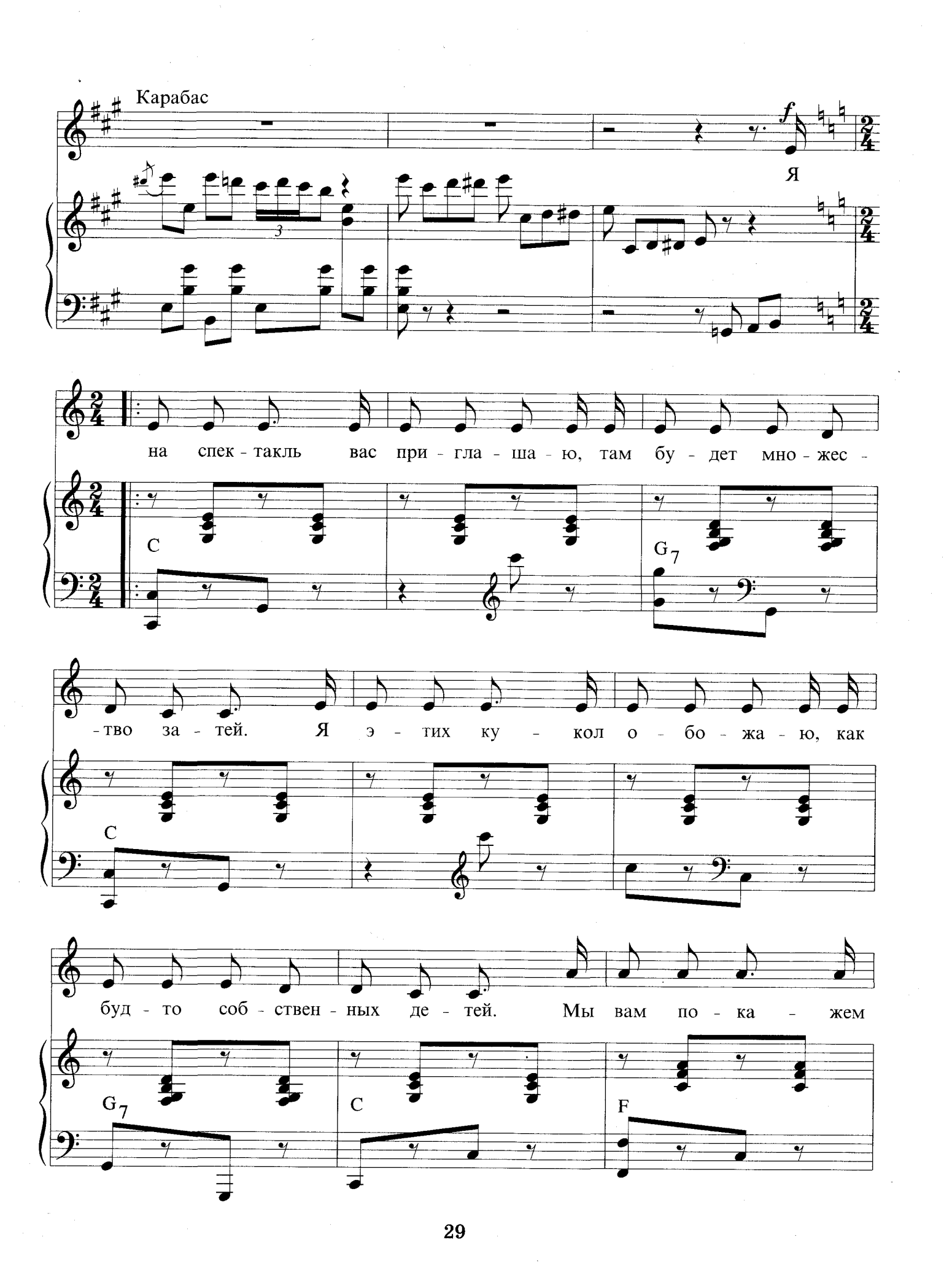
Принимаются заявки
На лечебные пиявки!
От бронхита, тонзиллита,
От печенки, селезенки,
От полипа и от гриппа
Помогут вот эти козявочки —
Мои дорогие, мои дорогие,
Весьма дорогие пиявочки.

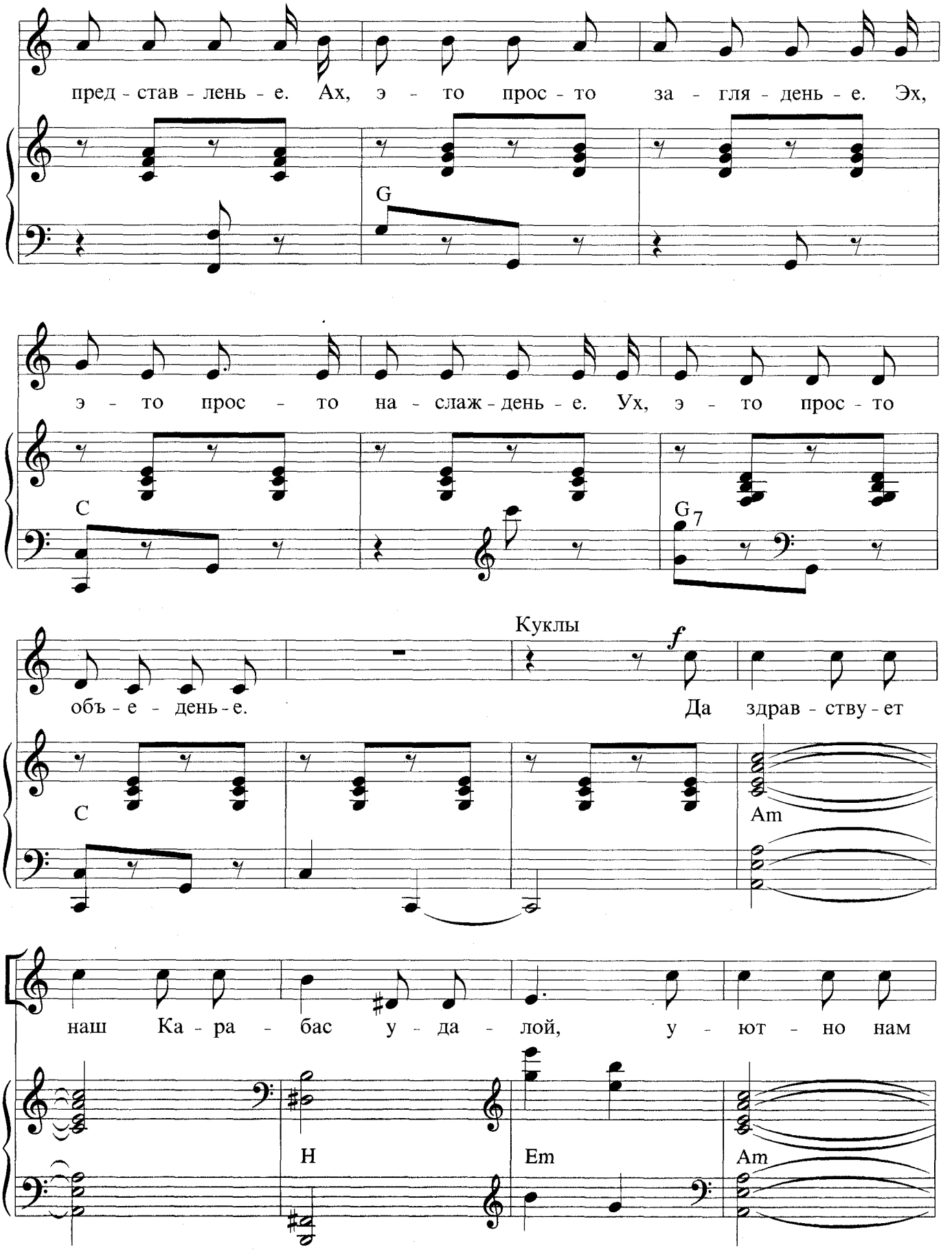
ЛЯГУШКИ: Но от жадности, ква-ква,
И от скупости,
Но от подлости, ква-ква,
И от глупости,
И еще от хвастовства,
Ква-ква-ква, да ква-ква-ква,
Не поможет твой товар,
Злой, противный Дуремар!

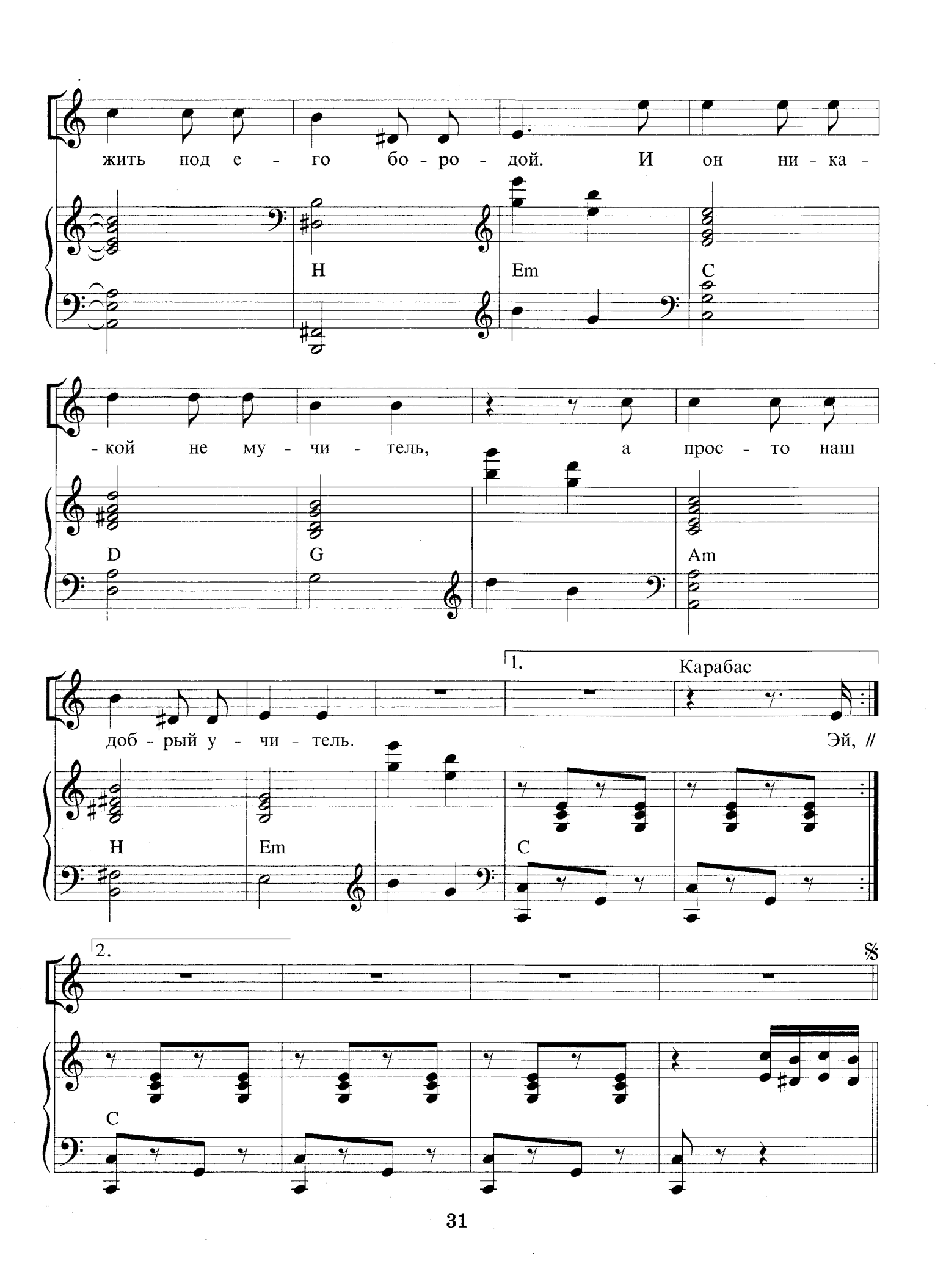
ДУРЕМАР: Поет о цветах цветовод.
О пчелках поет пчеловод.
А я о пиявках пою,
За денежки их продаю!

Ликвидируют пиявки
И прыщи, и бородавки!
От икоты и зевоты,
Ожиренья, облысенья,
Слепоты и глухоты
Помогут вот эти козявочки —
Мои дорогие, мои дорогие,
Весьма дорогие пиявочки.

ЛЯГУШКИ: Но от жадности, ква-ква,
И от скупости,
Но от подлости, ква-ква,
И от глупости,
И еще от хвастовства,
Ква-ква-ква, да ква-ква-ква,
Не поможет твой товар.
Вон отсюда, Дуремар!


Карабас
f
Я
на спек - такль вас при - гла - ша - ю, там бу - дет мно - жес -
C
G7
-тво за - тей. Я э - тих ку - кол о - бо - жа - ю, как
C
буд - то соб - ствен - ных де - тей. Мы вам по - ка - жем
G7
C
F


пред - став - лень - е. Ах, э - то прос - то за - гля - день - е. Эх,
G
э - то прос - то на - слаж - день - е. Ух, э - то прос - то
C
G7
Куклы
f
объ - е - день - е.
Да здрав - ству - ет
C
Am
наш Ка - ра - бас у - да - лой, у - ют - но нам
H
Em
Am


жить под е - го бо - ро - дой. И он ни - ка -
H
Em
C
- кой не му - чи - тель, а прос - то наш
D
G
Am
доб - рый у - чи - тель.
1.
Карабас
Эй, //
H
Em
C
2.
%
C

КАРАБАС: Я на спектакль вас приглашаю,
Там будет множество затей.
Я этих кукол обожаю,
Как будто собственных детей.
Мы вам покажем представленье.
Ах, это просто загляденье.
Эх, это просто наслажденье.
Ух, это просто объеденье.

КУКЛЫ: Да здравствует наш Карабас удалой,
Уютно нам жить под его бородой.
И он никакой не мучитель,
А просто наш добрый учитель.

КАРАБАС: Эй, старики и молодые,
За то, что я творю добро,
Гоните ваши золотые
И не забудьте серебро.
Мы вам покажем представленье.
Ах, это просто загляденье.
Эх, это просто наслажденье.
Ух, это просто объеденье.

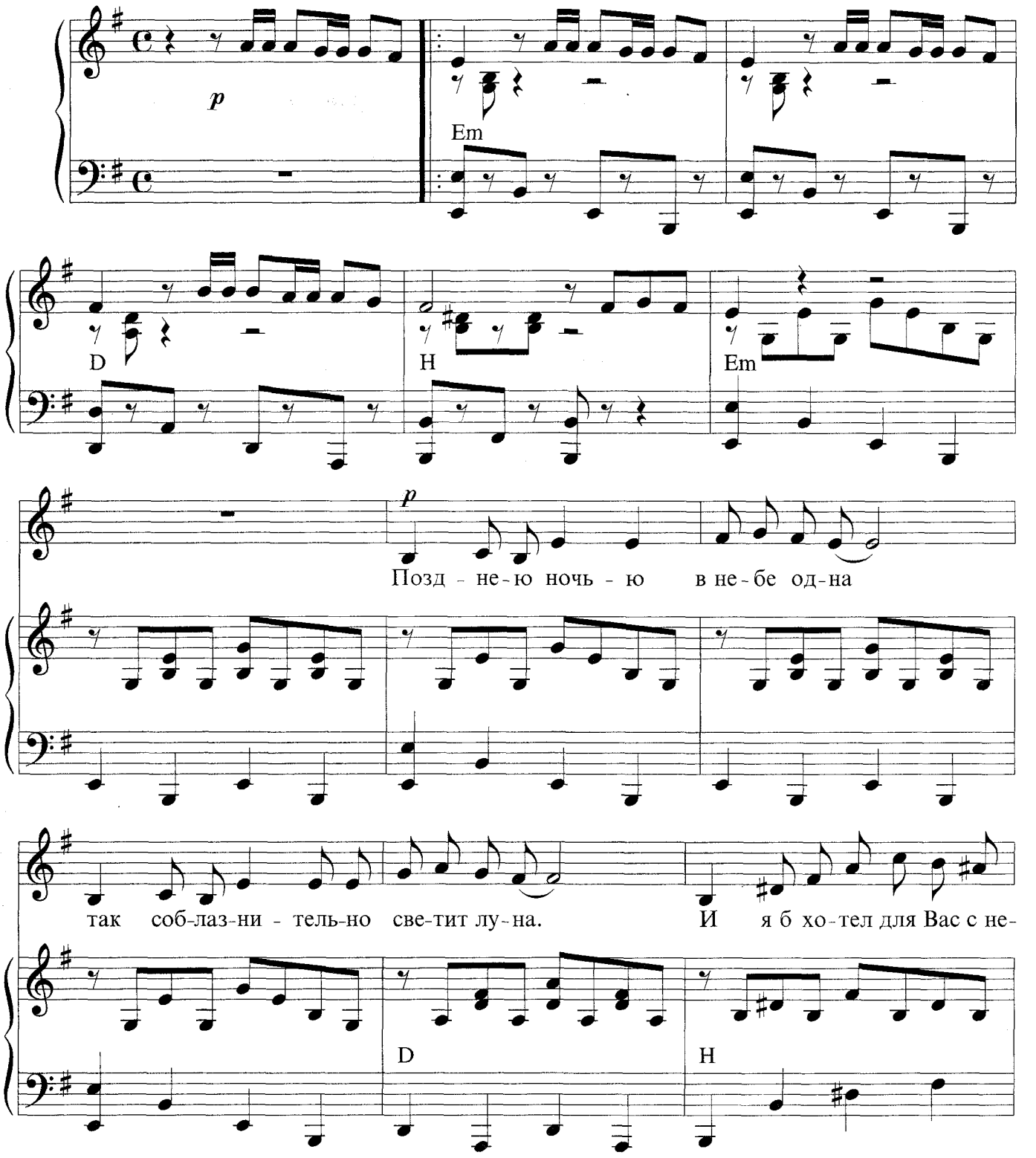
КУКЛЫ: Да здравствует наш Карабас удалой,
Уютно нам жить под его бородой.
И он никакой не мучитель,
А просто наш добрый учитель.

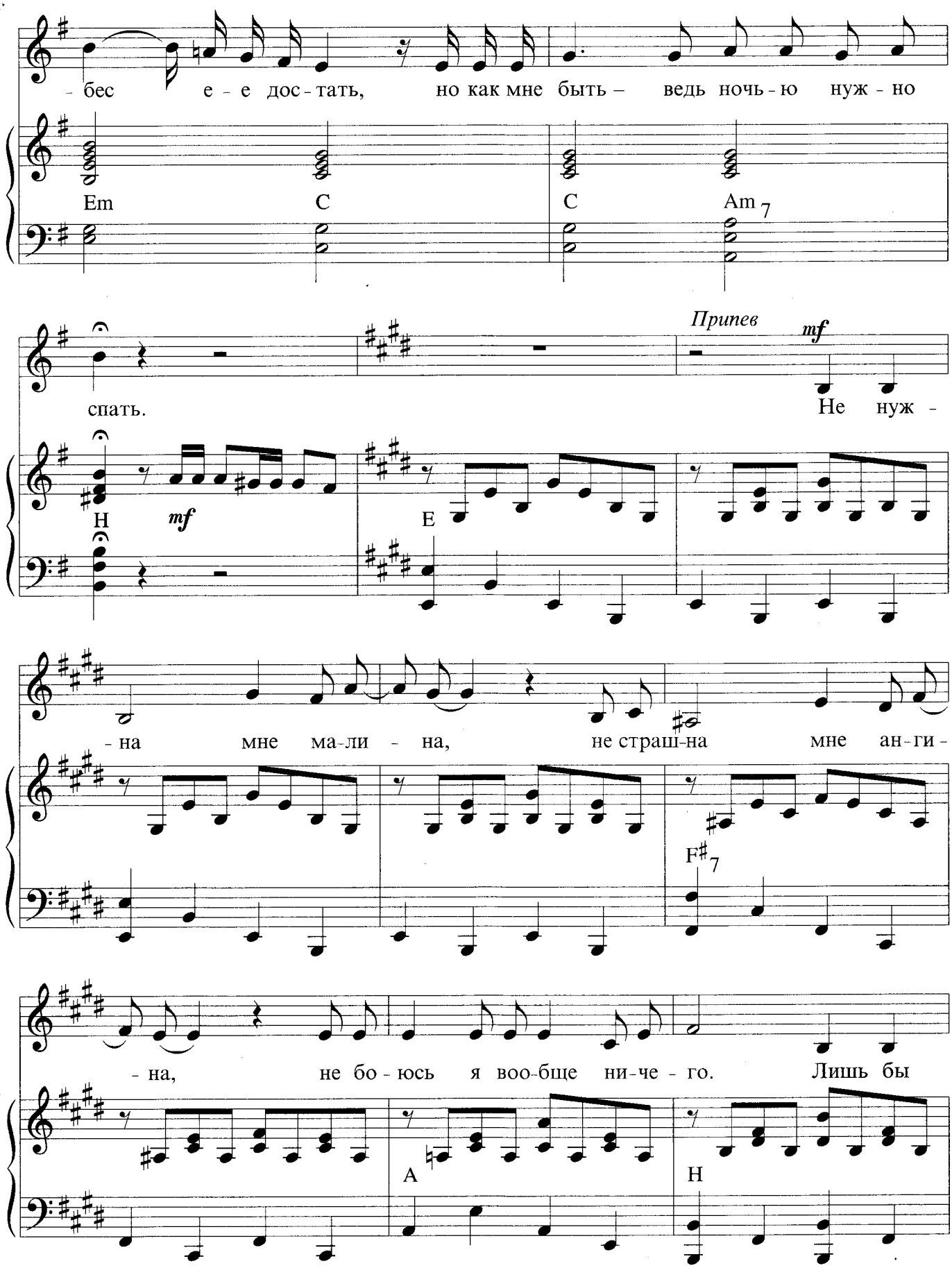
СЕРЕНАДА ПЬЕРО

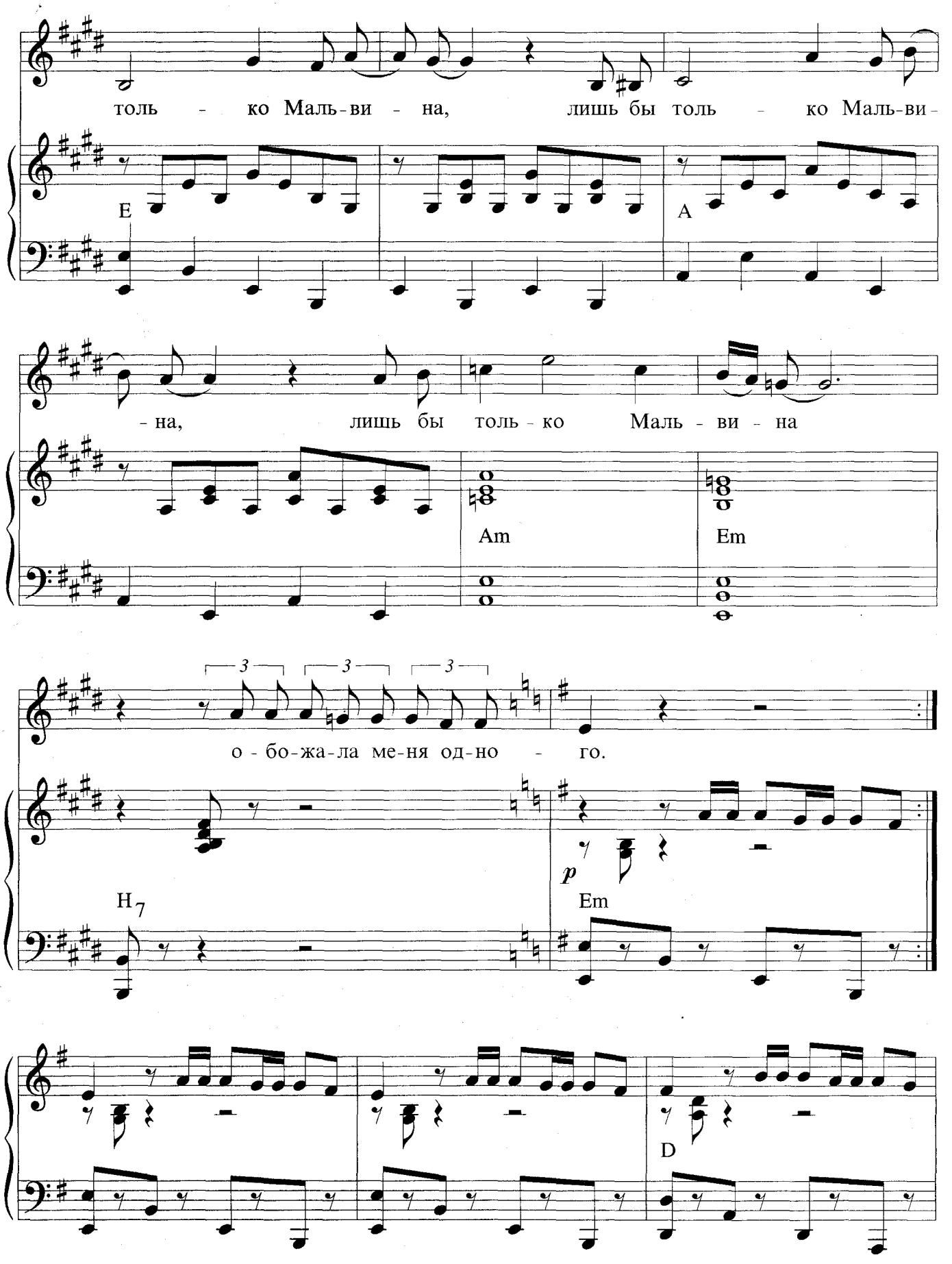
Из телефильма «Приключения Буратино»

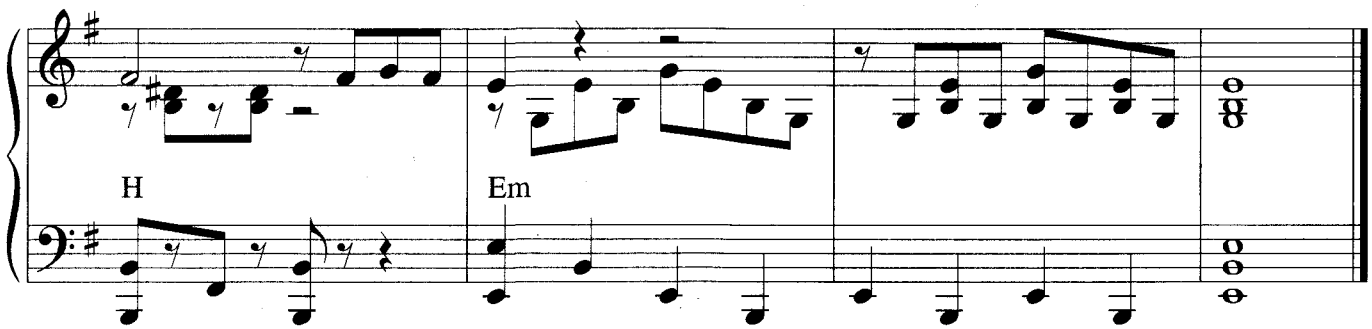
Слова Ю. Энтина

Умеренно




- бес е - е дос - тать, но как мне быть – ведь ночь - ю нуж - но
Em
C
C
Am 7
спать.
Припев
mf
Не нуж -
H
mf
E
- на мне ма-ли - на, не страш-на мне ан-ги -
F# 7
- на, не бо - юсь я воо-бще ни-че - го. Лишь бы
A
H


толь - ко Маль-ви - на, лишь бы толь - ко Маль-ви-
E
A
- на, лишь бы толь - ко Маль - ви - на
Am
Em
о - бо-жа-ла ме-ня од-но - го.
H7
p
Em
D



Позднею ночью в небе одна
Так соблазнительно светит луна.
И я б хотел для Вас с небес ее достать,
Но как мне быть — ведь ночью нужно спать.

Припев: Не нужна мне малина,
Не страшна мне ангина,
Не боюсь я вообще ничего.
Лишь бы только Мальвина,
Лишь бы только Мальвина,
Лишь бы только Мальвина
Обожала меня одного.

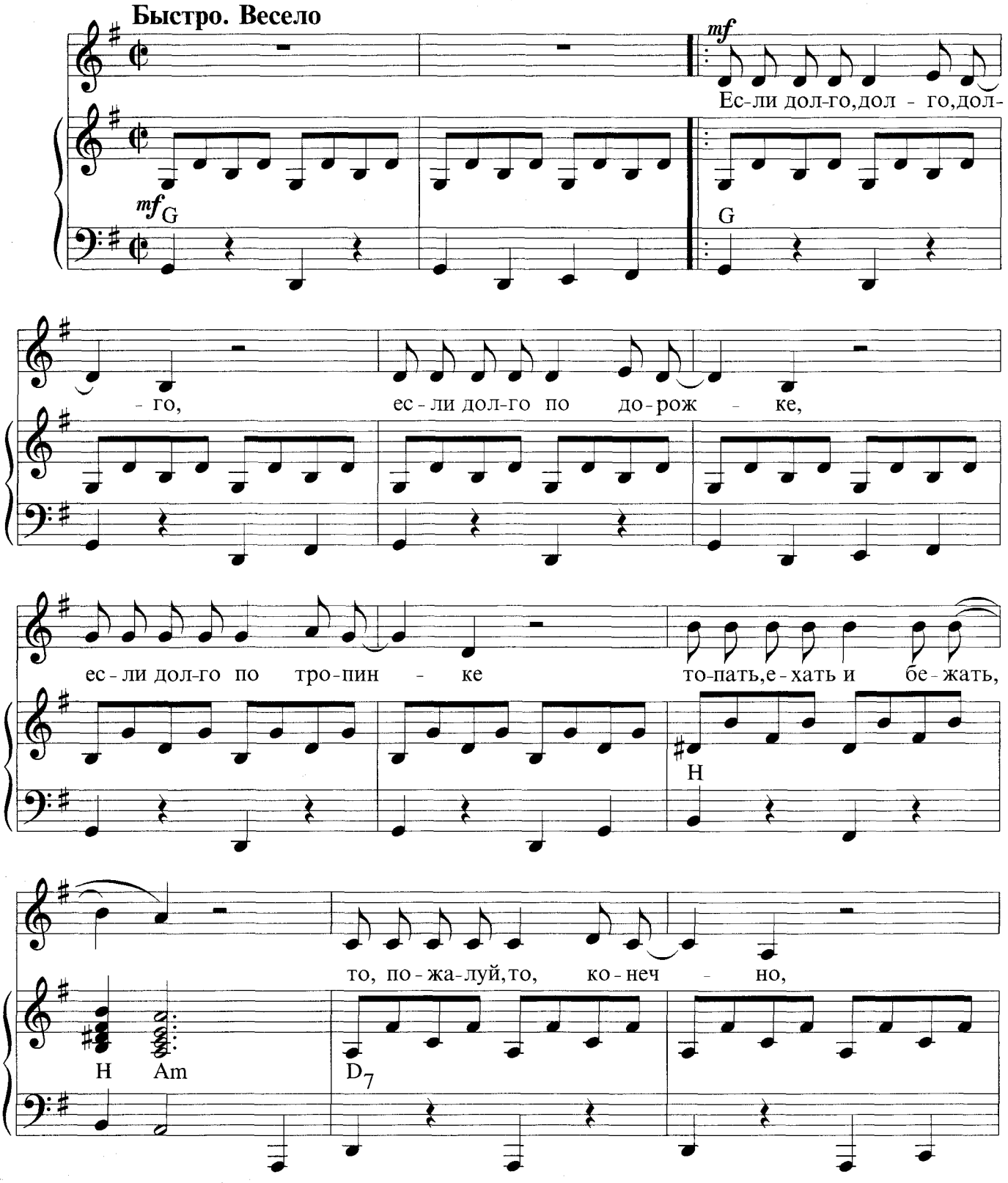
Утром, на зорьке ранней порой
Солнышко низко висит над землей.
И я б хотел для Вас с небес его достать,
Но как мне быть — ведь утром трудно встать.

Припев.

ПЕСНЯ КРАСНОЙ ШАПОЧКИ

Из телефильма «Про Красную Шапочку»

Слова Ю. Кима



то, на-вер-но, вер - но, вер - но, то, воз-мож-но, мож - но, мож-

- но, мож-но в Аф-ри-ку прий - ти!

Припев

f

A

D

f

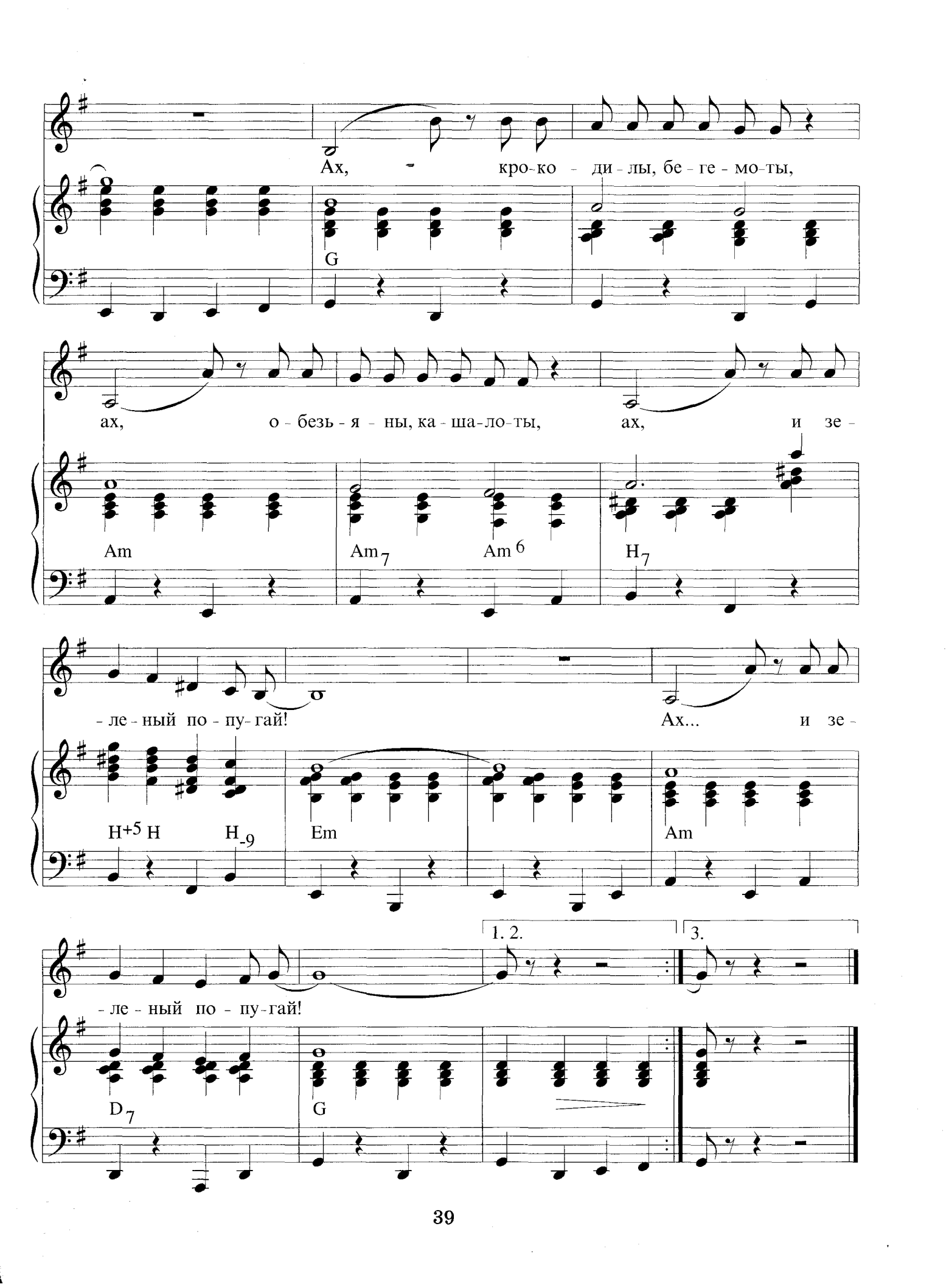
G

в Аф - ри - ке ре - ки вот та - кой ши - ри - ны!

G_{+7} G^{6} D

A в Аф - ри - ке го - ры вот та - кой вы - ши - ны!

Am G^{+5} H Em


Ах, кро-ко - ди - лы, бе - ге - мо-ты,
G
ах, о - безь - я - ны, ка - ша-ло-ты, ах, и зе -
Am
Am7
Am6
H7
- ле - ный по - пу- гай! Ах... и зе -
H+5 H
H-9
Em
Am
1. 2.
3.
- ле - ный по - пу-гай!
D7
G

Если долго, долго, долго,
Если долго по дорожке,
Если долго по тропинке
Топать, ехать и бежать,
То, пожалуй, то, конечно,
То, наверно, верно, верно,
То возможно, можно, можно,
Можно в Африку прийти!

Припев: А в Африке реки вот такой ширины!
А в Африке горы вот такой вышины!
Ах, крокодилы, бегемоты,
Ах, обезьяны, кашалоты,
Ах, и зеленый попугай!
Ах... и зеленый попугай!

И как только, только, только,
И как только на тропинке,
И как только на дорожке
Встречу я кого-нибудь,
То тому, кого я встречу,
Даже зверю, верю, верю,
Не забуду, буду, буду,
Буду «здрасьте» говорить!

Припев: Ах, здравствуйте, горы вот такой вышины!
Ах, здравствуйте, реки вот такой ширины!
Ах, крокодилы, бегемоты,
Ах, обезьяны, кашалоты,
Ах, и зеленый попугай!
Ах... и зеленый попугай!

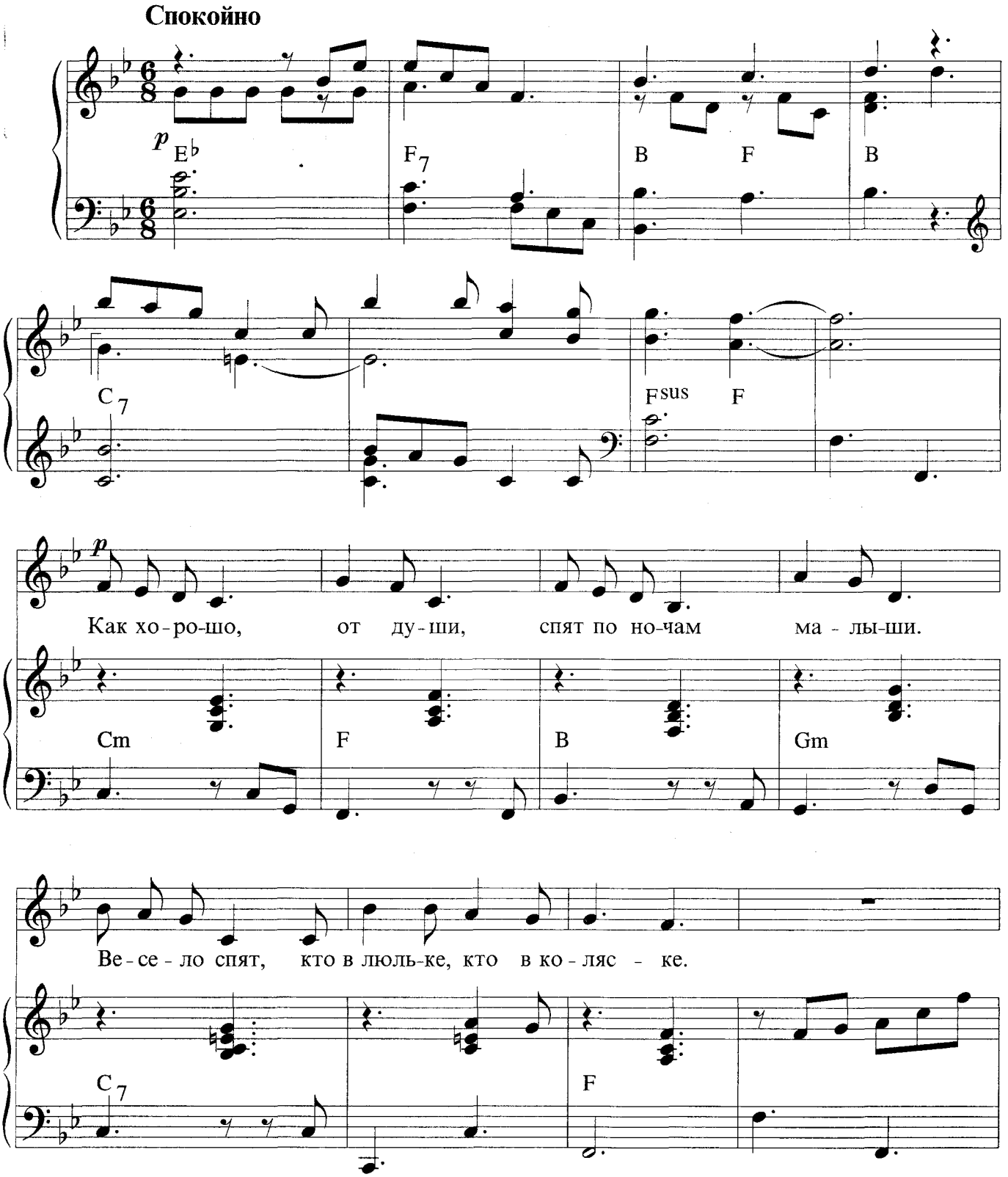
Но, конечно, но, конечно,
Если ты такой ленивый,
Если ты такой пугливый,
Сиди дома, не гуляй.
Ни к чему тебе дороги,
Косогоры, горы, горы,
Буераки, реки, раки.
Руки, ноги береги!

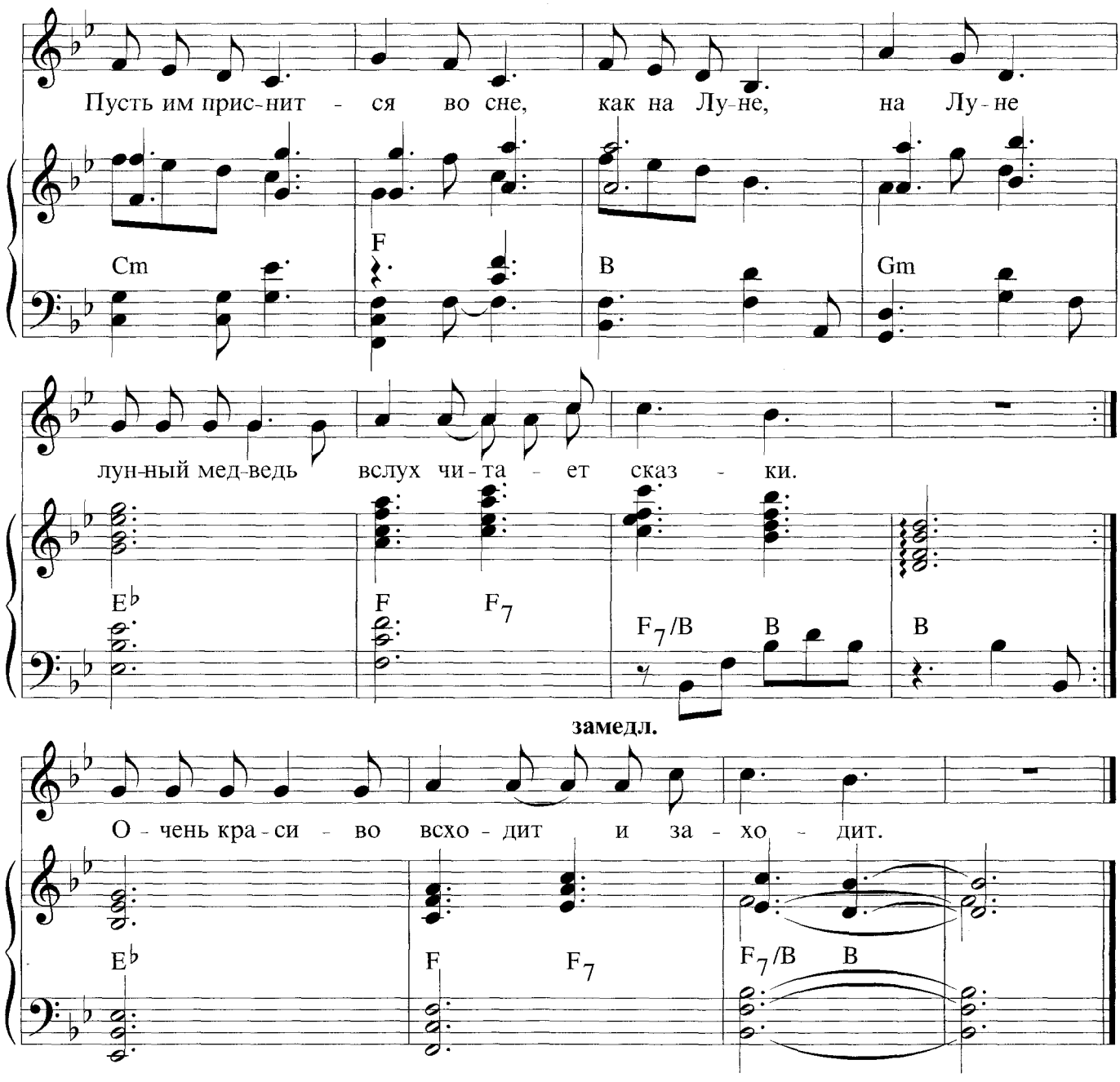
Припев: Зачем тебе море вот такой ширины?
Зачем тебе небо вот такой вышины?
Ах, крокодилы, бегемоты,
Ах, обезьяны, кашалоты,
Ах, и зеленый попугай!
Ах... и зеленый попугай!

ЛУННАЯ ПЕСНЯ

Из телефильма «Про Красную Шапочку»

Слова Ю. Кима





Как хорошо, от души,
Спят по ночам малыши.
Весело спят, кто в люльке, кто в коляске.
Пусть им приснится во сне,
Как на Луне, на Луне
Лунный медведь вслух читает сказки.

Там высоко, высоко
Кто-то пролил молоко —
И получилась млечная дорога.
А вдоль по ней, вдоль по ней
Между жемчужных полей
Месяц плывет, как белая пирога.

А на Луне, на Луне
На голубом валуне
Лунные люди смотрят, глаз не сводят.
Как под Луной, под Луной
Шар голубой, шар земной
Очень красиво всходит и заходит.

БАЛЛАДА О БЕДНОМ ТОММИ

Из кинофильма «Остров сокровищ»

Слова Ю. Кима

Не спеша

mf

Ах, бед-ный мой Том-ми, бед-ный мой

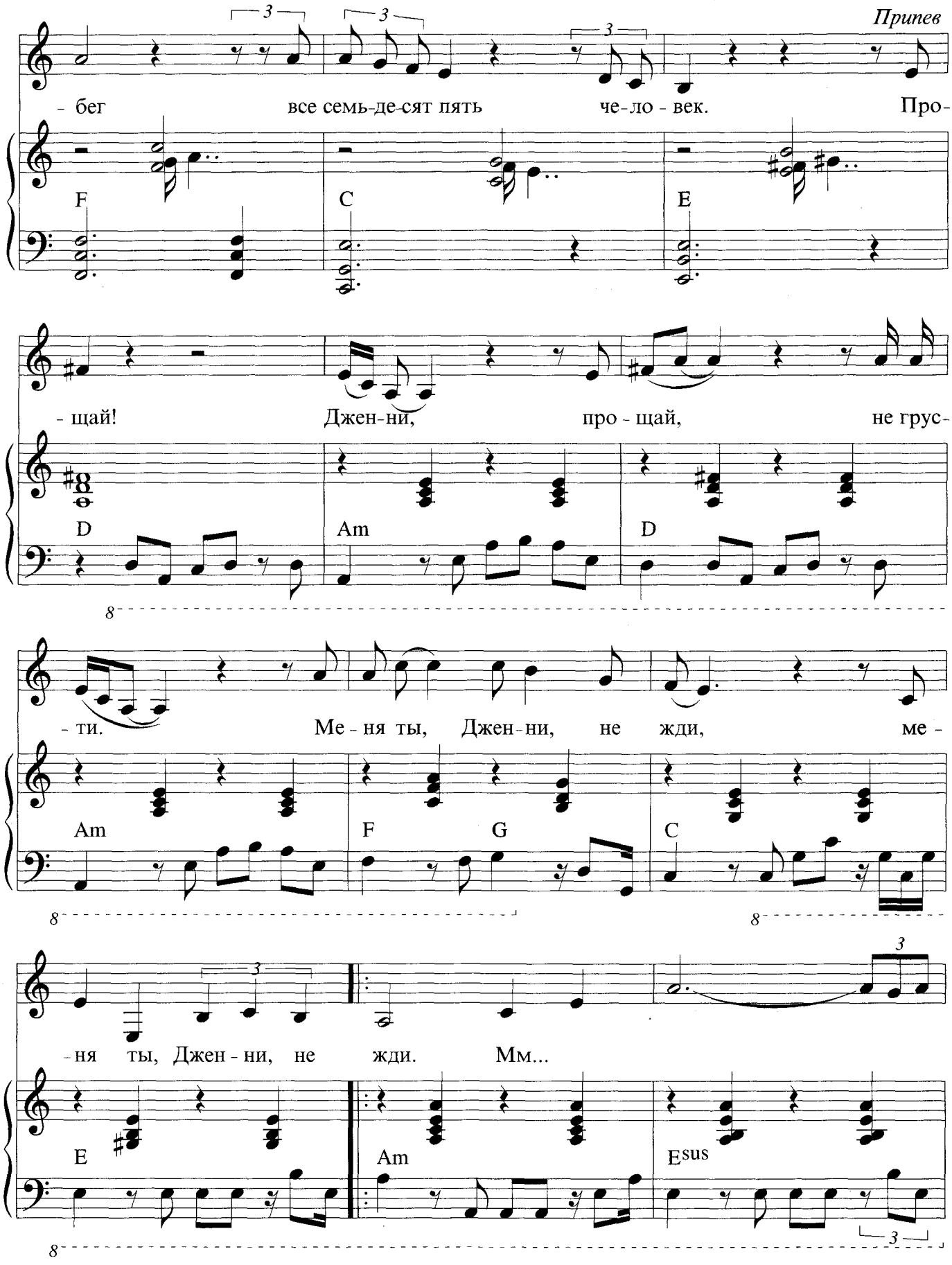
F G Am

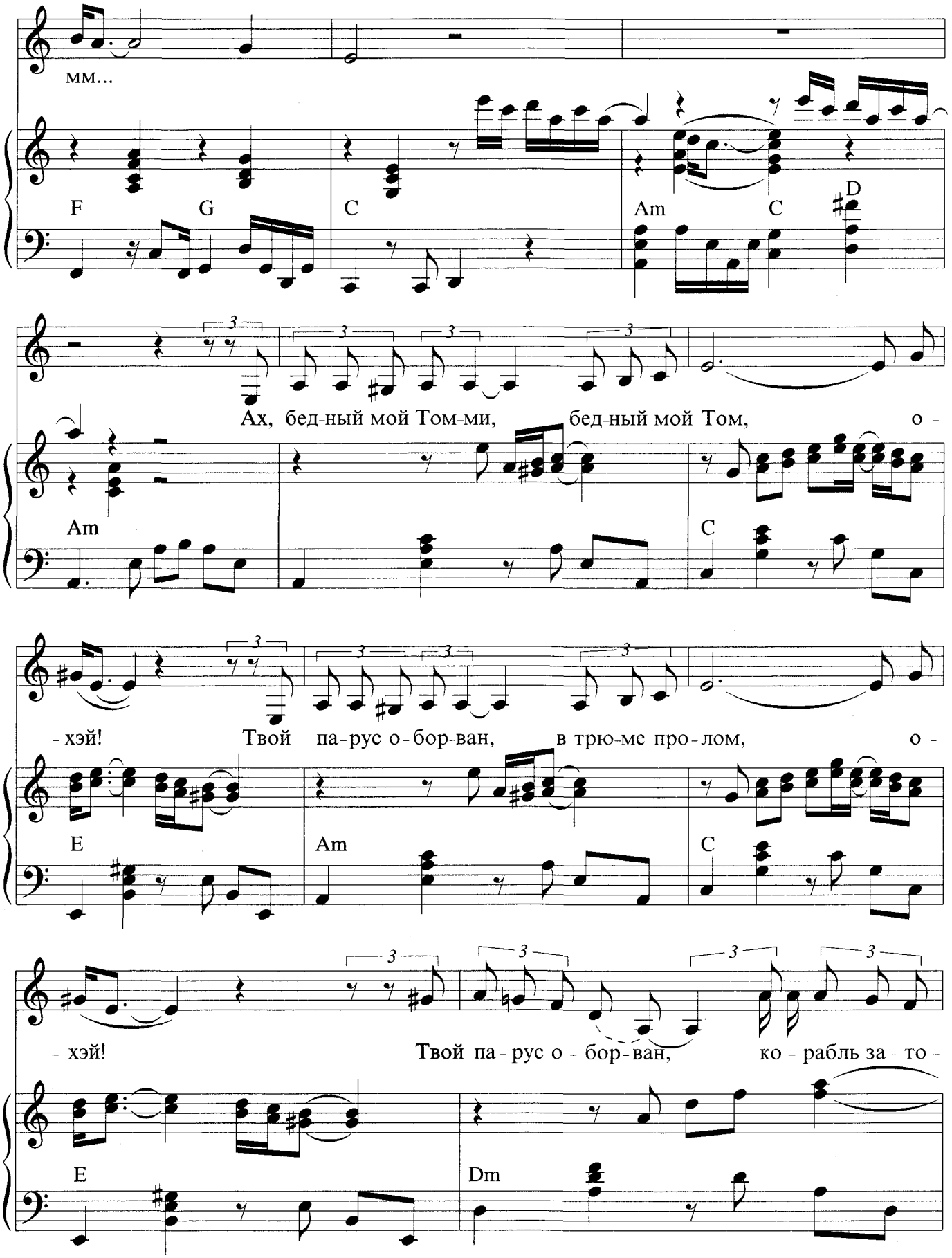
Том, о - хэй... За - чем ты по-ки-нул ста-рый свой

C E Am

дом? О - хэй... Под па - ру-сом чер-ным уш-ли мы в на-

C E7 Dm


Припев
- бег все семь-де-сят пять че-ло - век. Про-
F C E
- щай! Джен-ни, про - щай, не грус-
D Am D
- ти. Ме - ня ты, Джен-ни, не жди, ме -
Am F G C
- ня ты, Джен - ни, не жди. Мм...
E Am Esus


мм...
F G C Am C D
Ах, бед-ный мой Том-ми, бед-ный мой Том, о -
Am C
- хэй! Твой па-рус о-бор-ван, в трю-ме про-лом, о -
E Am C
- хэй! Твой па-рус о - бор-ван, ко - рабль за - то -
E Dm

Припев

-нул, твой ве-тер у-да-чи те-бя об-ма-нул. Про-

F C E

женский голос

mf

про-щай, Джен-ни, про-щай,

мужской голос

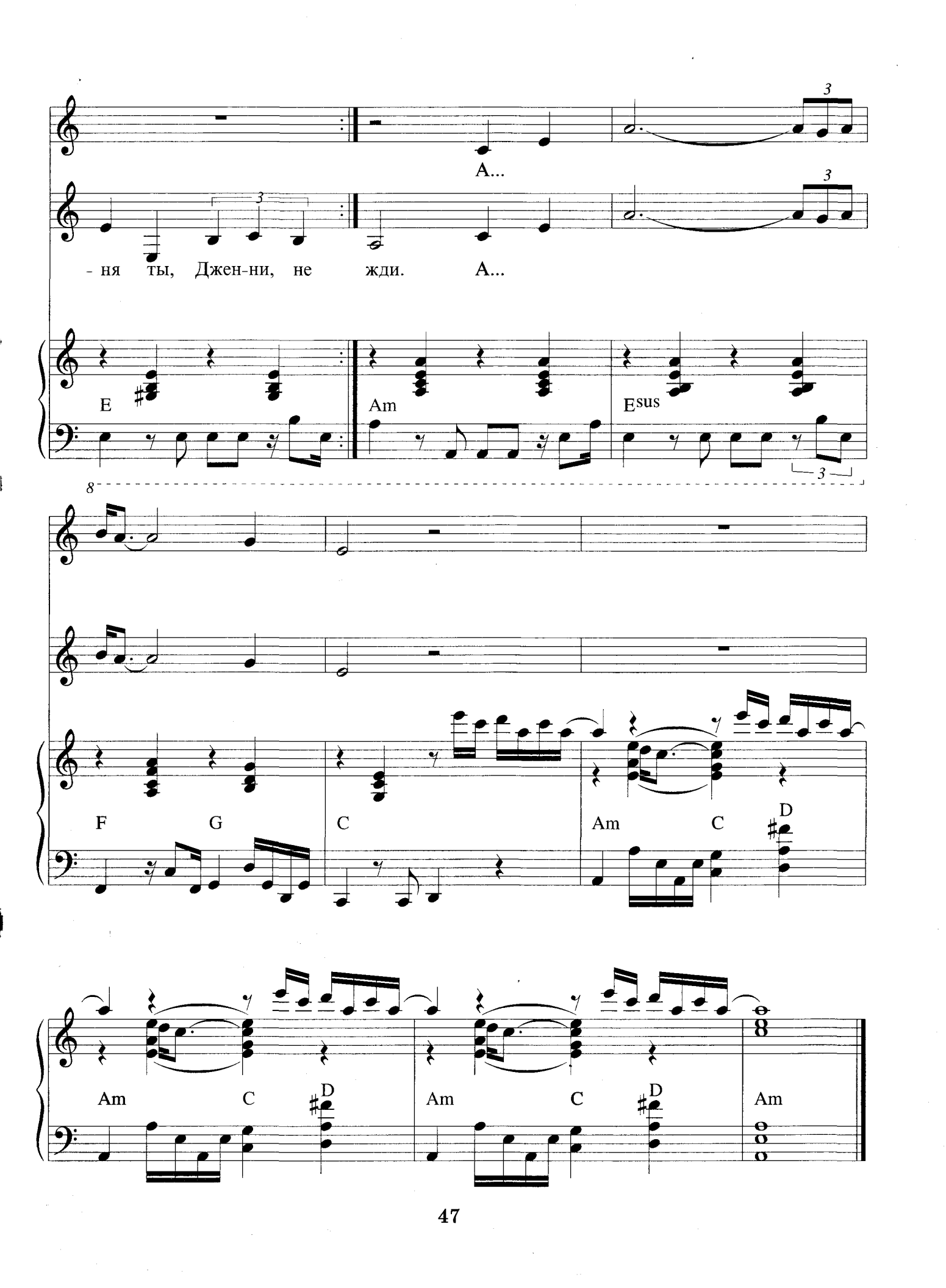
-щай, Джен-ни, про-щай, не грус-

D Am D

не грус-ти. не жди,

-ти, Ме-ня ты, Джен-ни, не жди, ме-

Am F G C


А...
- ня ты, Джен-ни, не жди. А...
E
Am
Esus
F
G
C
Am
C
D
Am
C
D
Am
C
D
Am

Ах, бедный мой Томми, бедный мой Том, о-хэй...
Зачем ты покинул старый свой дом? О-хэй...
Под парусом черным ушли мы в набег
Все семьдесят пять человек.

Припев: Прощай! Дженни,
Прощай, не грусти.
Меня ты, Дженни, не жди,
Меня ты, Дженни, не жди.

Ах, бедный мой Томми, бедный мой Том, о-хэй!
Твой парус оборван, в трюме пролом, о-хэй!
Твой парус оборван, корабль затонул,
Твой ветер удачи тебя обманул.

Припев.

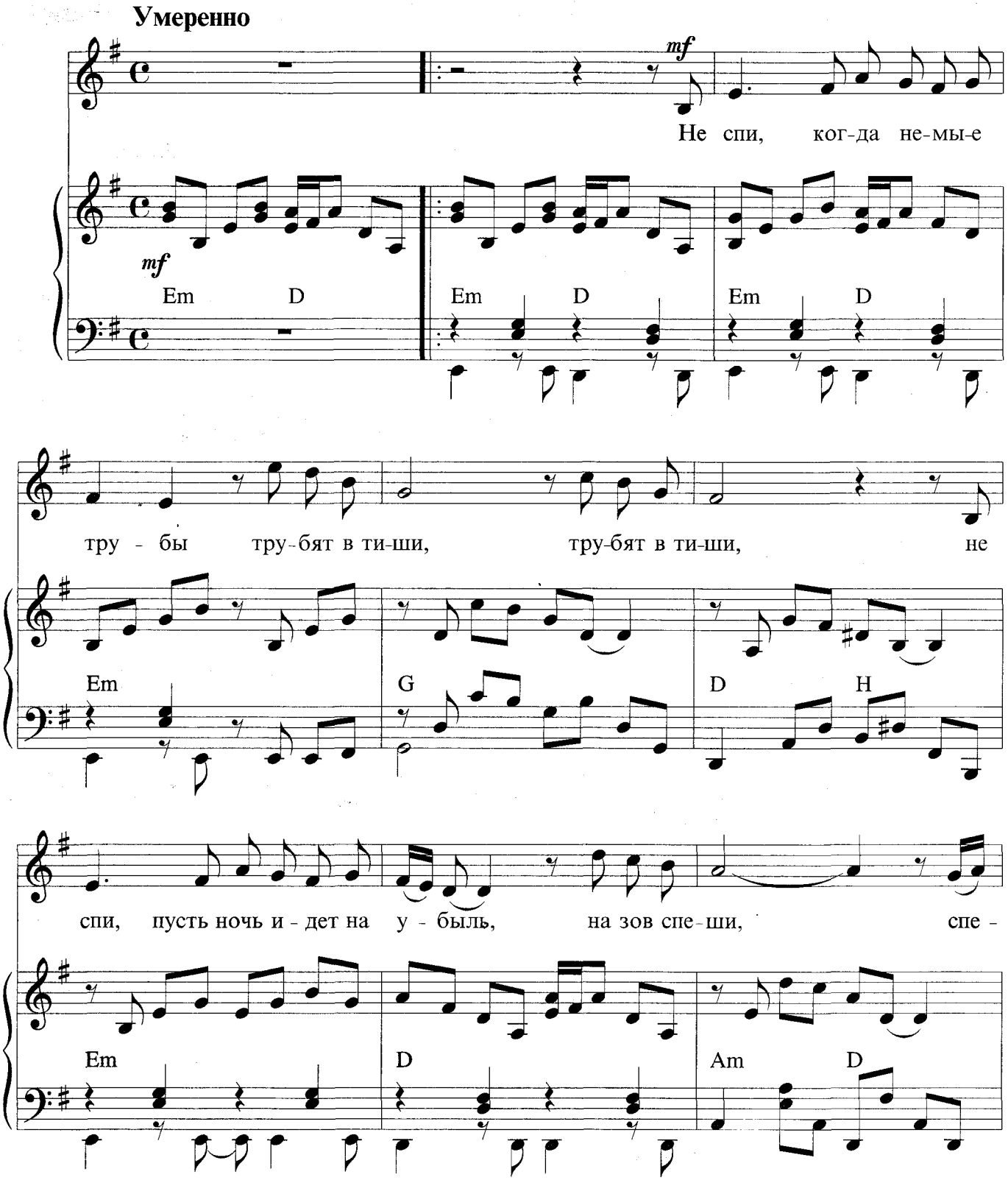
По ком это Дженни плачет? По ком? О-хэй...
Ах, бедный мой Томми спит вечным сном... О-хэй...
Все семьдесят пять не вернулись домой,
Они потонули в пучине морской.

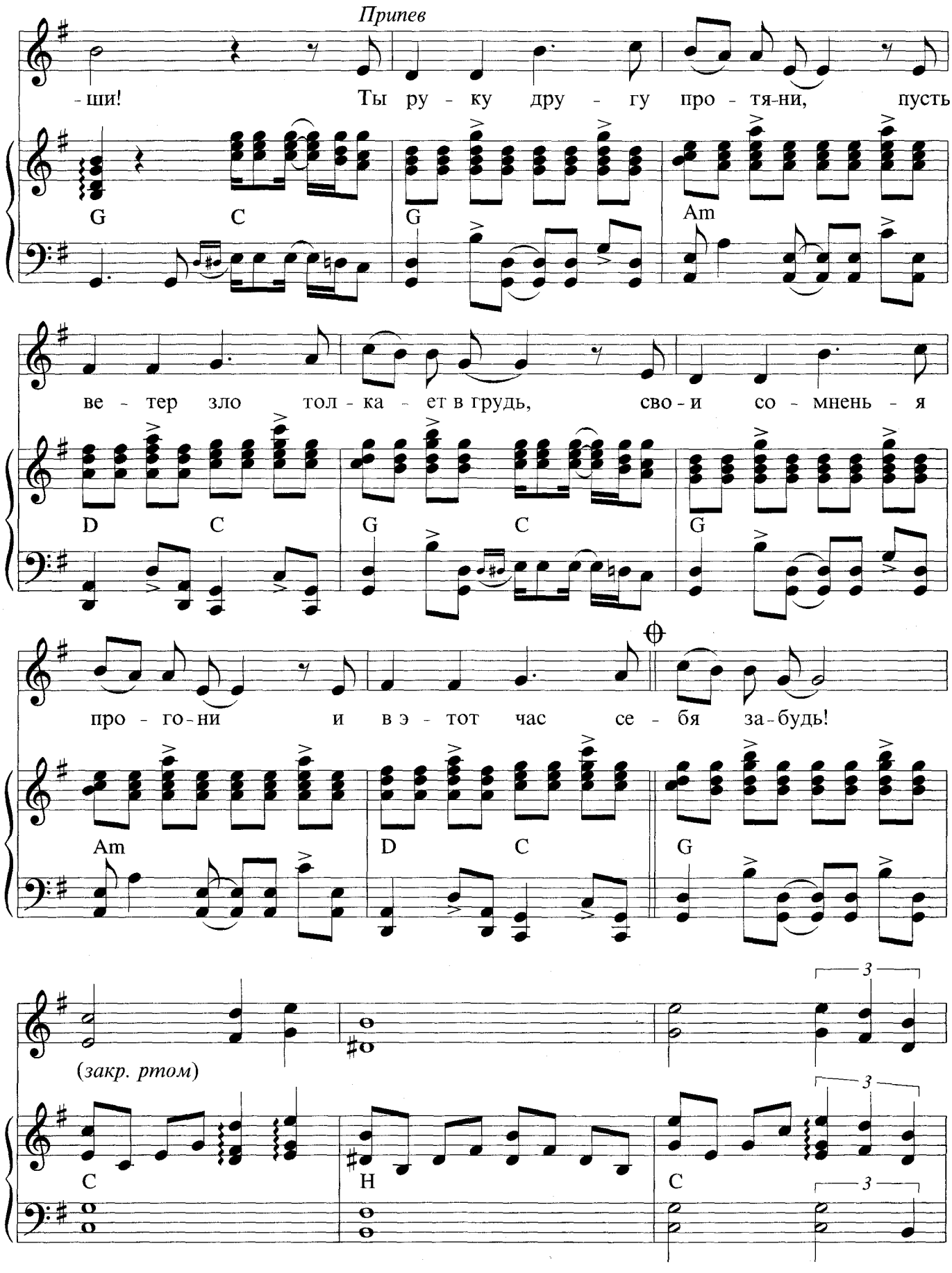
Припев.

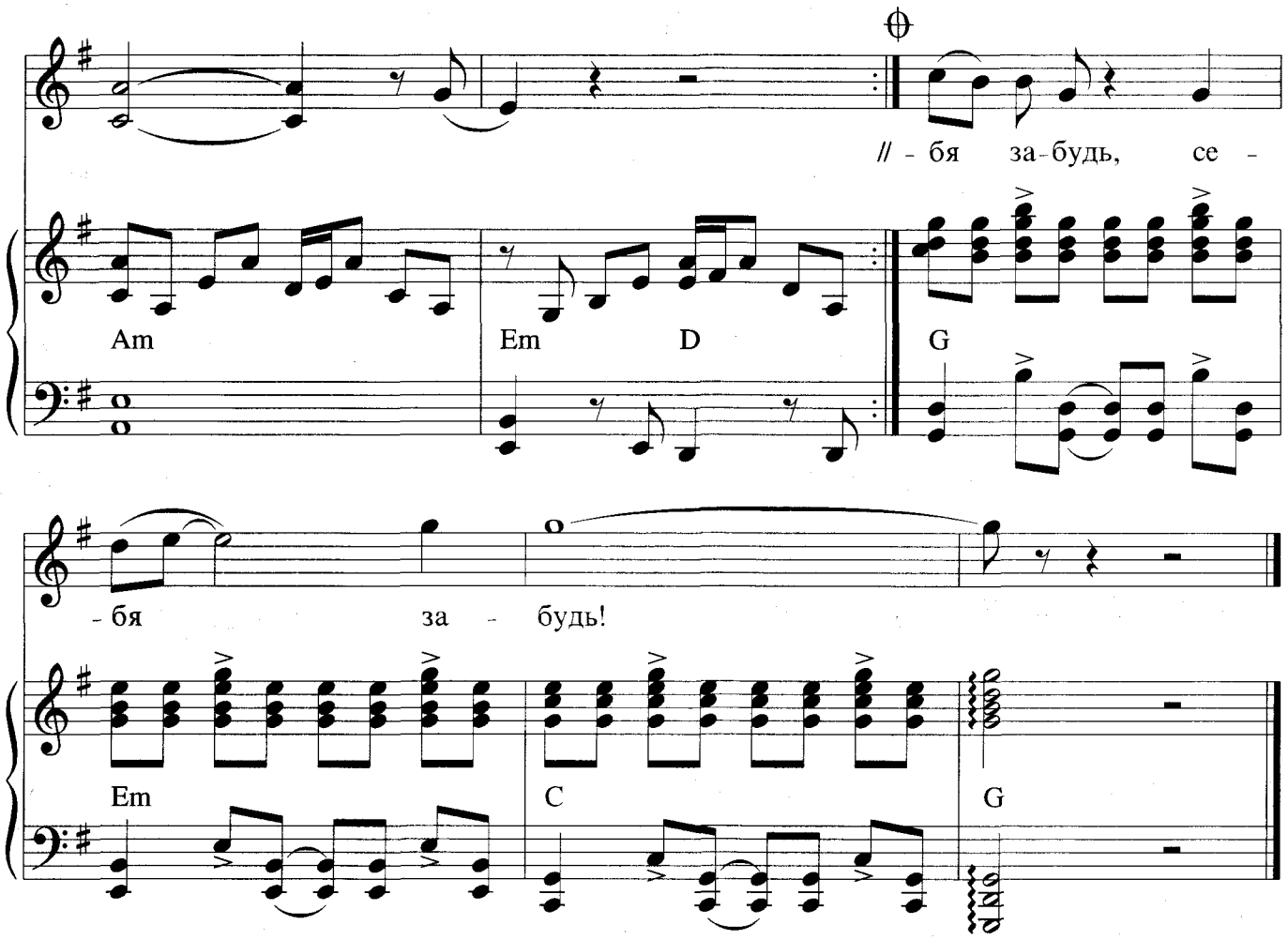
СЕБЯ ЗАБУДЬ

Из кинофильма «Без трех минут ровно»

Слова Ю. Энтина




Припев
-ши! Ты ру - ку дру - гу про - тя-ни, пусть
G C G Am
ве - тер зло тол - ка - ет в грудь, сво - и со - мнень - я
D C G C G
про - го-ни и в э - тот час се - бя за-будь!
Am D C G
(закр. ртом)
C H C



Не спи, когда немые трубы
Трубят в тиши, трубят в тиши,
Не спи, пусть ночь идет на убыль,
На зов спеши, спеши!

Припев: Ты руку другу протяни,
Пусть ветер зло толкает в грудь,
Свои сомненья прогони
И в этот час себя забудь!

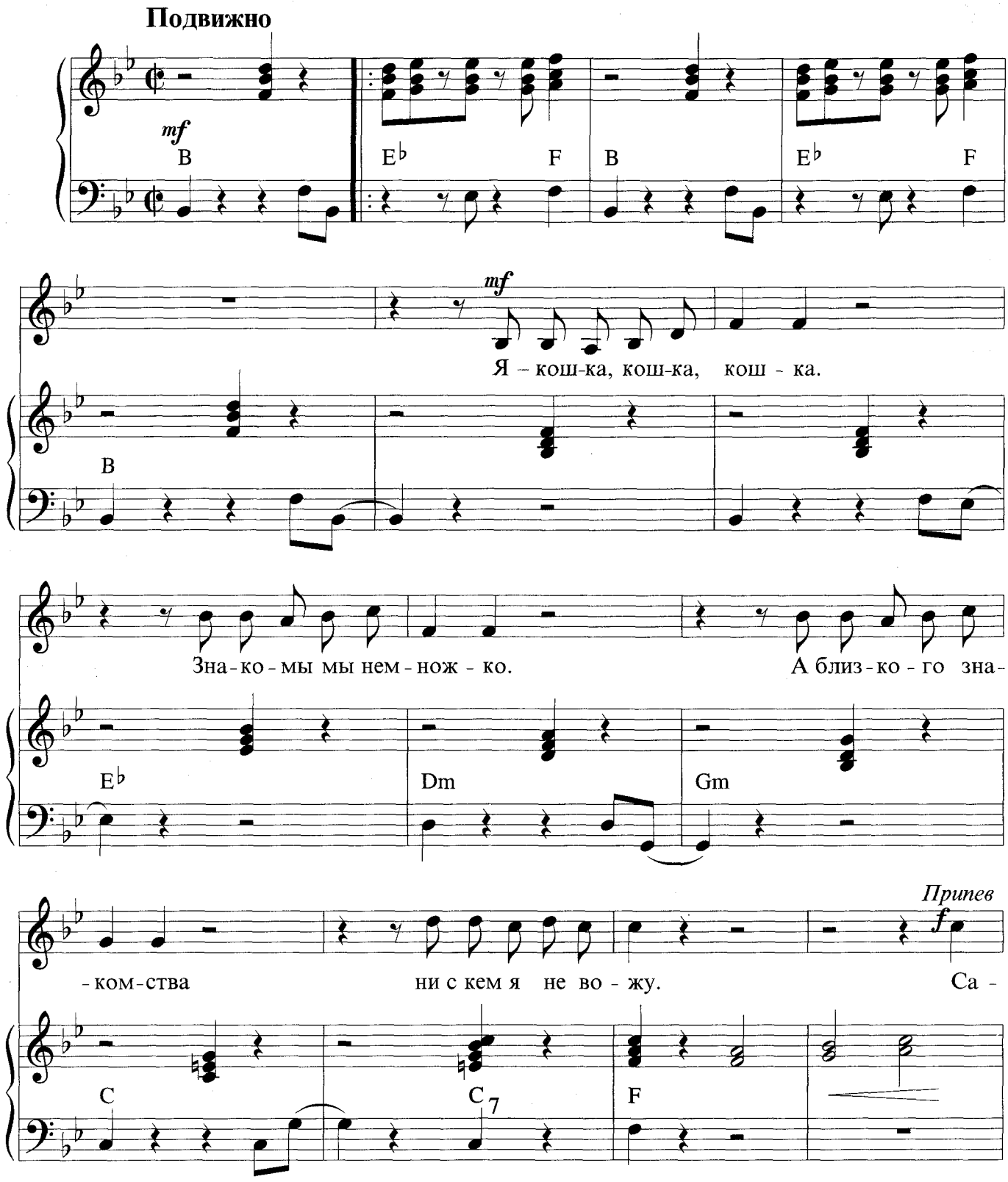
Не спи, когда стучится горе
В далекий дом, в далекий дом!
Не спи, давай, с бедою споря,
В тот дом войдем, войдем!

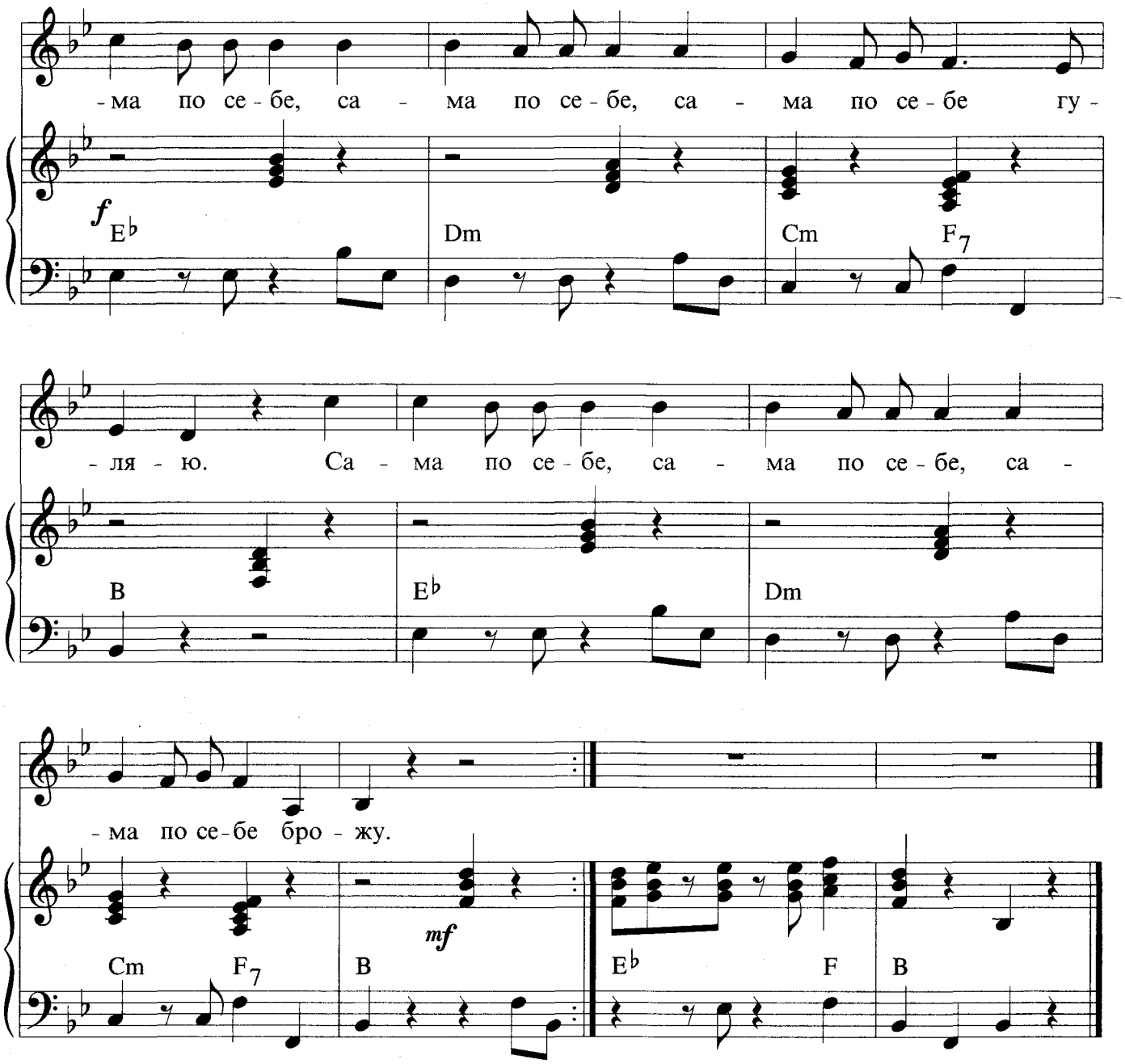
Припев.

ПЕСНЯ КОШКИ

Из спектакля «Кошка, гулявшая сама по себе»

Слова А. Санина





Я — кошка, кошка, кошка.
Знакомы мы немножко.
А близкого знакомства
Ни с кем я не вожу.

Припев: Сама по себе, сама по себе,
Сама по себе гуляю.
Сама по себе, сама по себе,
Сама по себе брожу.

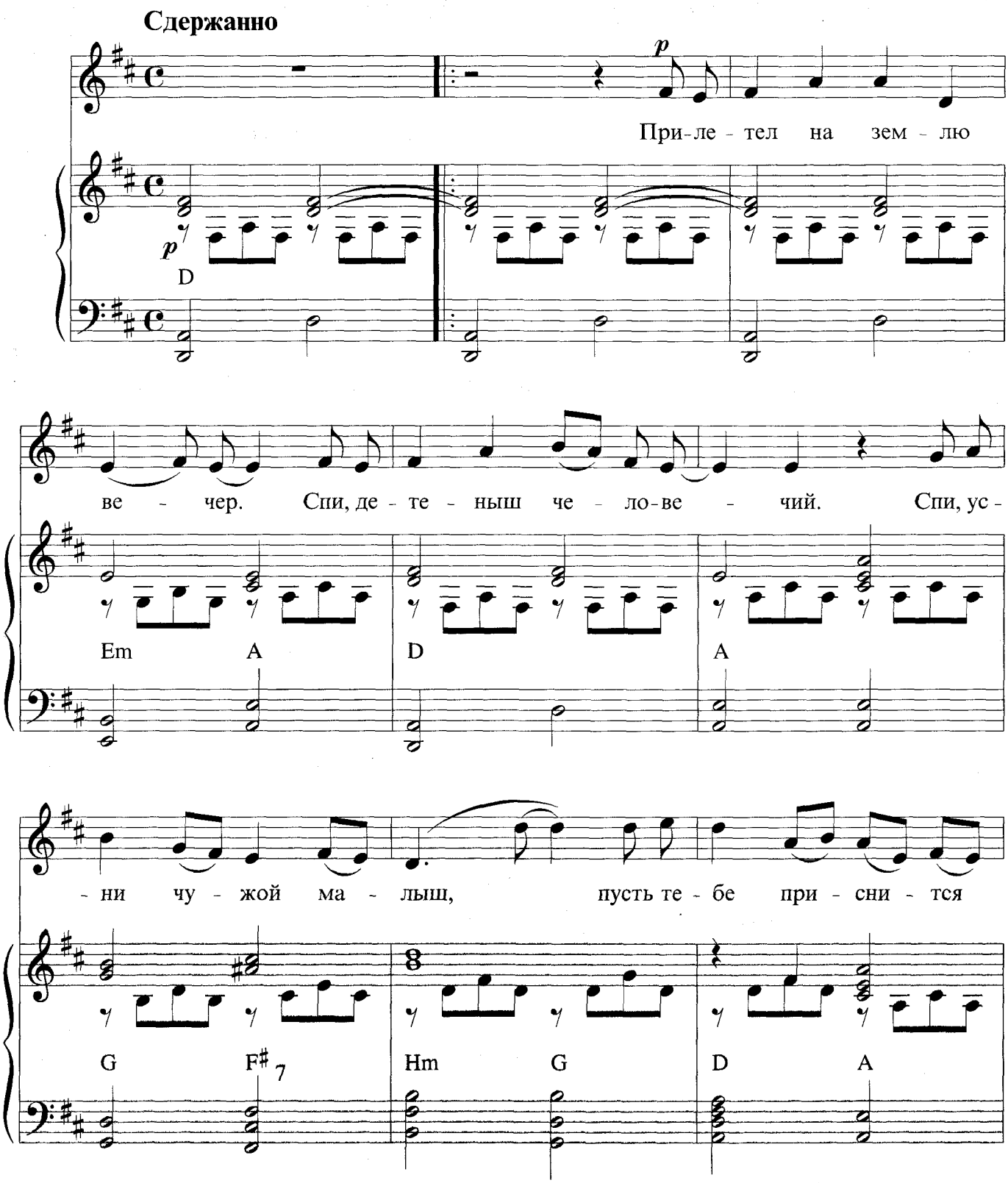
За лакомый кусочек
Могу вам спеть разочек.
Пригреюсь на часочек
И снова ухожу.

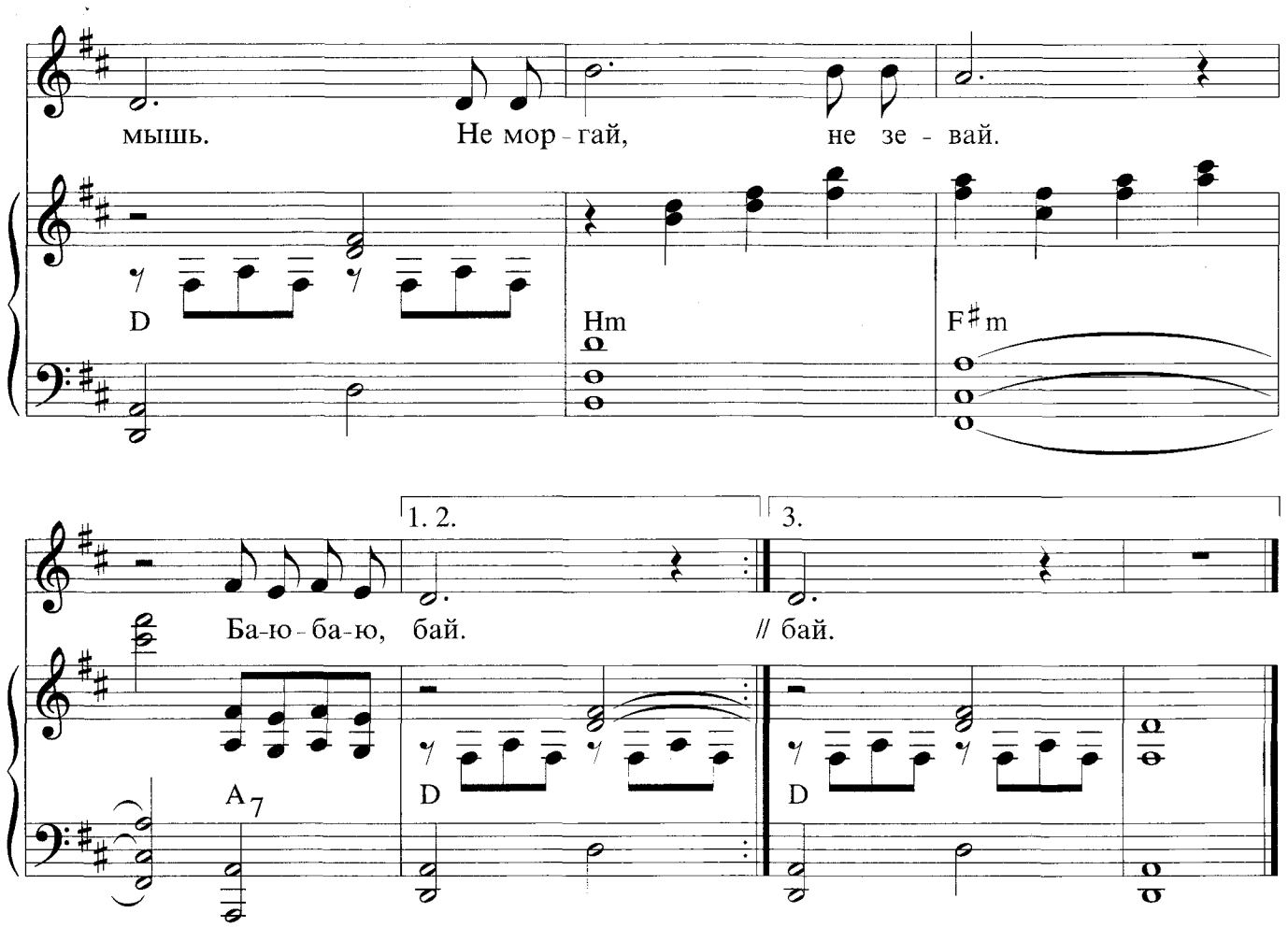
Припев.

КОЛЫБЕЛЬНАЯ КОШКИ

Из спектакля «Кошка, гулявшая сама по себе»

Слова А. Санина





Прилетел на землю вечер.
Спи, детеныш человечий.
Спи, усни, чужой малыш,
Пусть тебе приснится мышь.
Не моргай, не зевай.
Баю-баю, бай.

Подрастай скорее, крошка.
Без друзей живи, как кошка.
Будь усат, хвостат, пригож —
На меня во всем похож.
Не моргай, не зевай.
Баю-баю, бай.

Спи, усни, чужой ребенок.
Теплый, мягкий, как котенок.
Я любила бы ребят,
Если б не было котят.
Не моргай, не зевай.
Баю-баю, бай.

ПОСЛЕДНЯЯ ПОЭМА

Из кинофильма «Вам и не снилось»

Слова Р. Тагора
Русский текст А. Адалис

Свободно

mf

Ве-тер ли ста-ро-е и-мя раз - ве - ял? Нет мне дороги в мой брошенный

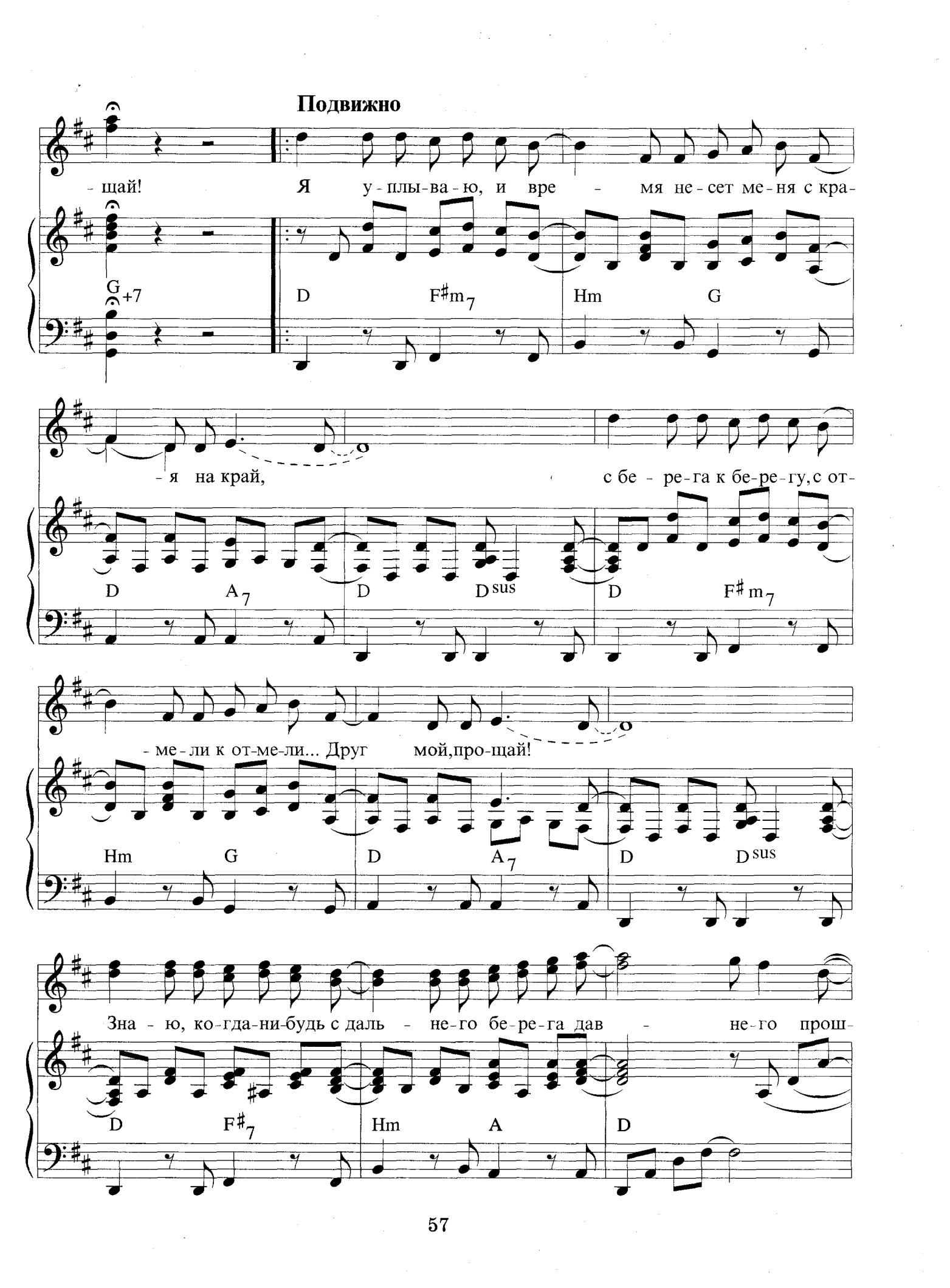
mf D G

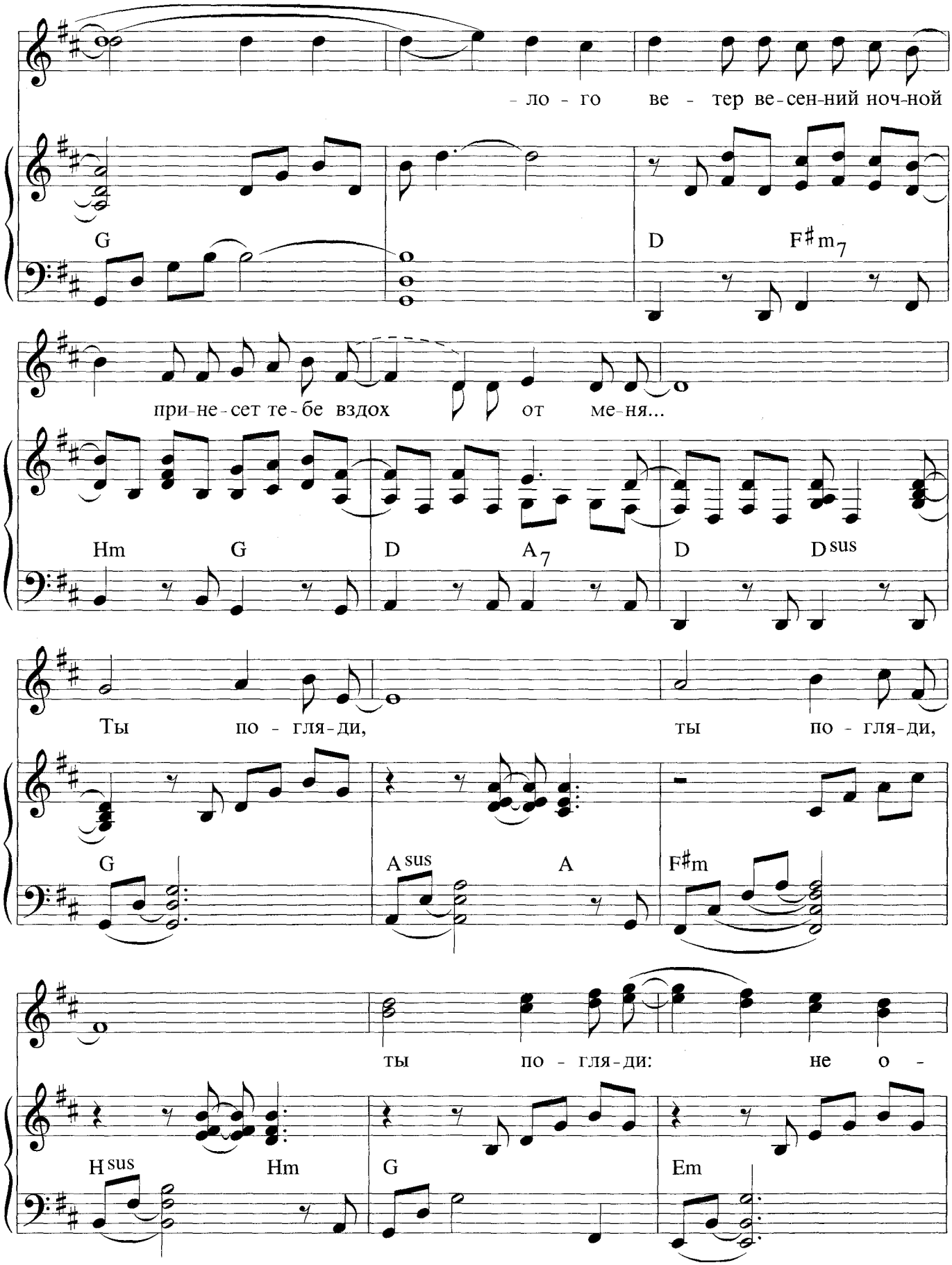
край. Ес-ли у - ви-деть пы-та-ешь-ся из - да-ли,

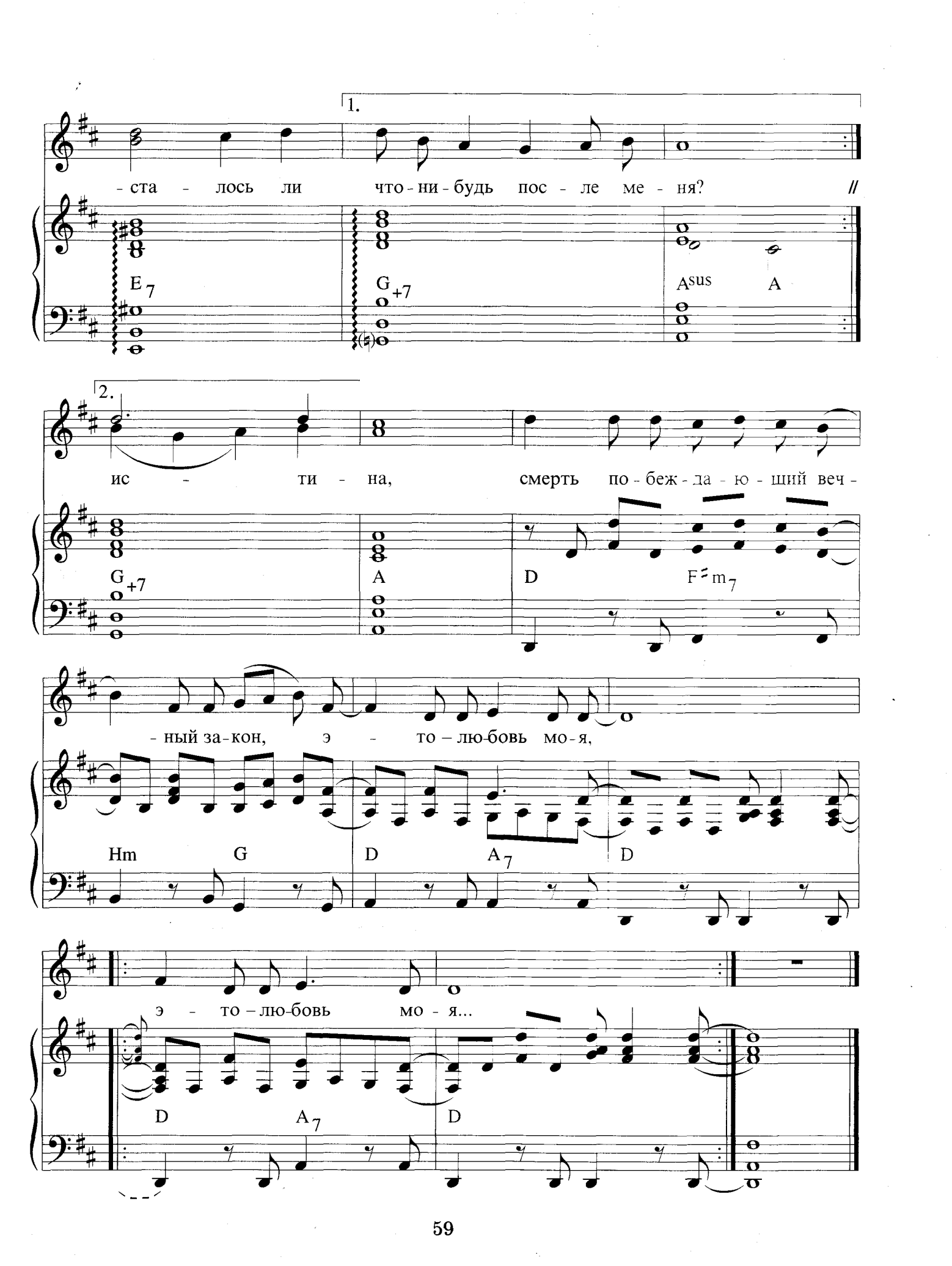
G+7 D G D

не раз-гля-дишь ме-ня, не раз-гля-дишь ме-ня... Друг мой, про-

A G E7


Подвижно
- щай! Я у - плы - ва - ю, и вре - мя не - сет ме - ня с кра-
G+7 D F#m7 Hm G
- я на край, с бе - ре - га к бе - ре - гу, с от-
D A7 D Dsus D F#m7
- ме - ли к от - ме - ли... Друг мой, про - щай!
Hm G D A7 D Dsus
Зна - ю, ко - гда - ни - будь с даль - не - го бе - ре - га дав - не - го прош-
D F#7 Hm A D


- ло - го ве - тер ве-сен-ний ноч-ной
G
D
F♯m7
при-не-сет те-бе вздох от ме-ня...
Hm
G
D
A7
D
Dsus
Ты по - гля-ди, ты по - гля-ди,
G
Asus
A
F♯m
ты по - гля-ди: не о -
Hsus
Hm
G
Em


1.
- ста - лось ли что - ни - будь пос - ле ме - ня?
E7
G+7
Asus
A
2.
ис - ти - на, смерть по - беж - да - ю - щий веч -
G+7
A
D
F#m7
- ный за - кон, э - то – лю - бовь мо - я,
Hm
G
D
A7
D
э - то – лю - бовь мо - я...
D
A7
D

Ветер ли старое имя развеял?
Нет мне дороги в мой брошенный край.
Если увидеть пытаешься издали,
Не разглядишь меня, не разглядишь меня...
Друг мой, прощай!

Я уплываю, и время несет меня
С края на край,
С берега к берегу, с отмели к отмели...
Друг мой, прощай!
Знаю, когда-нибудь с дальнего берега
Давнего прошлого
Ветер весенний ночной принесет тебе
Вздох от меня...

Ты погляди, ты погляди,
Ты погляди: не осталось ли что-нибудь
После меня?

В полночь забвенья,
На поздней окраине жизни твоей,
Ты погляди без отчаянья,
Ты погляди без отчаянья:
Вспыхнет ли, примет ли облик
Безвестного образа,
Будто случайного?..

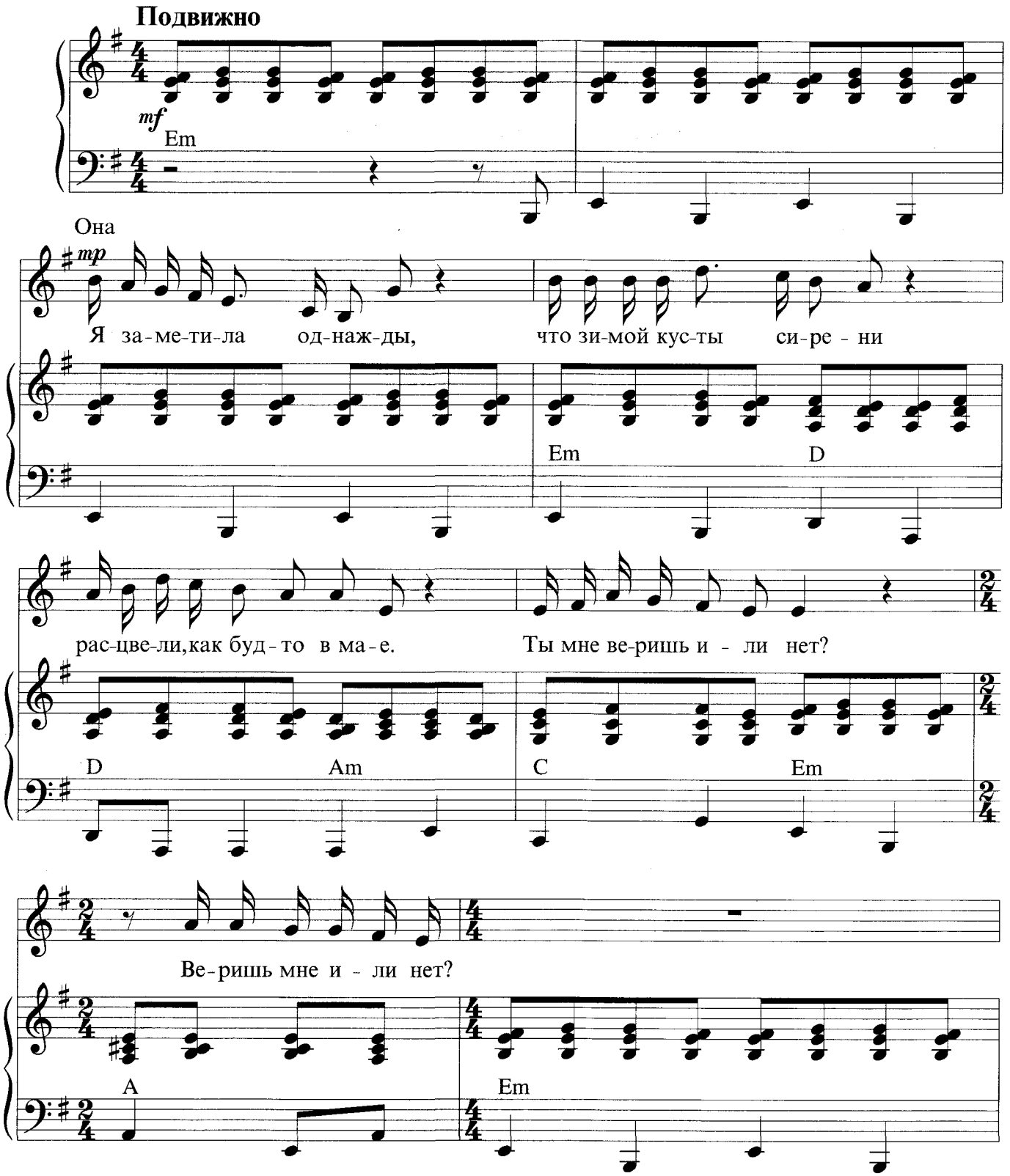
Примет ли облик
Безвестного образа,
Будто случайного?..

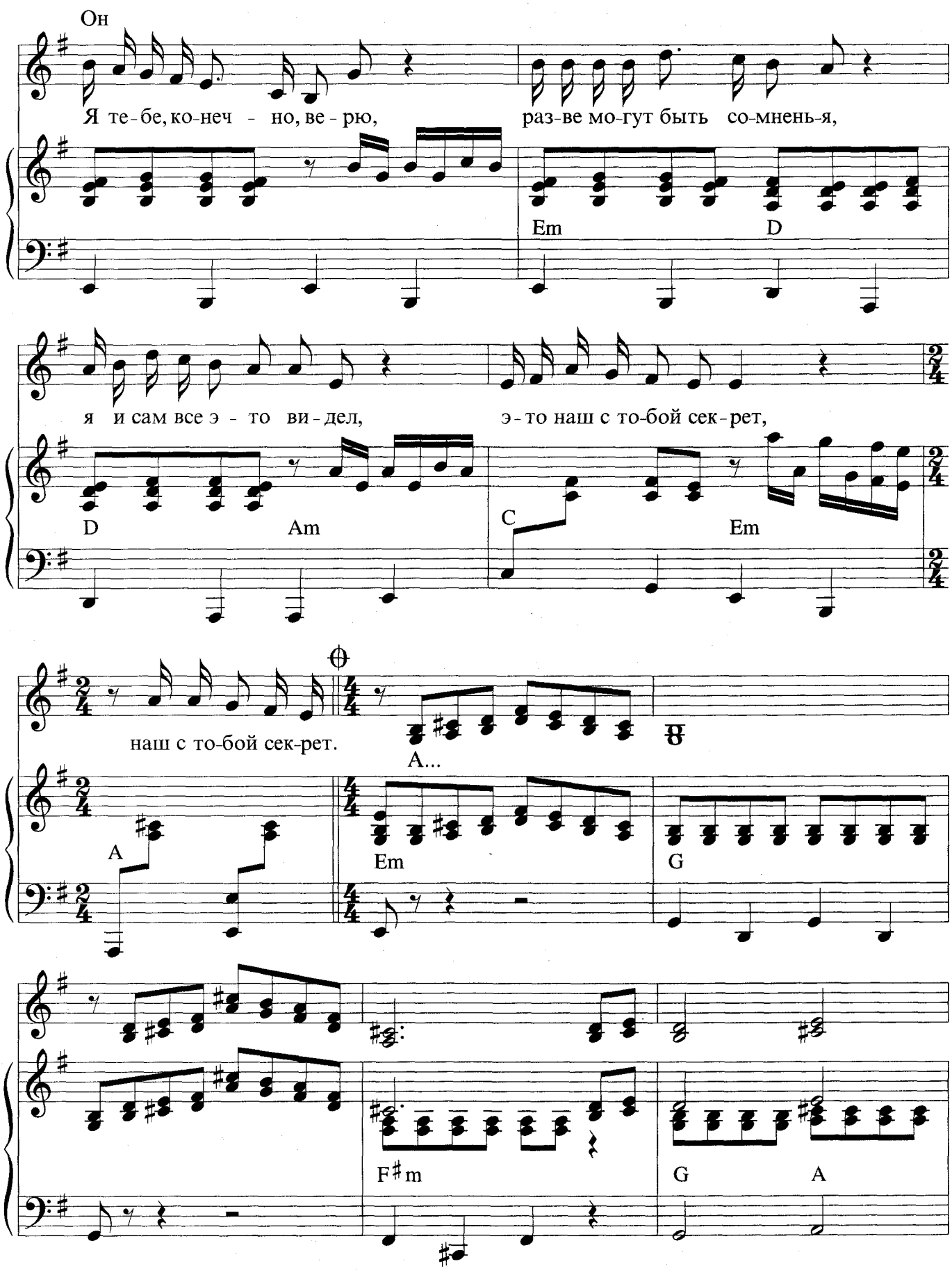
Это не сон,
Это не сон,
Это — вся правда моя,
Это — истина,
Смерть побеждающий вечный закон,
Это — любовь моя,
Это — любовь моя...

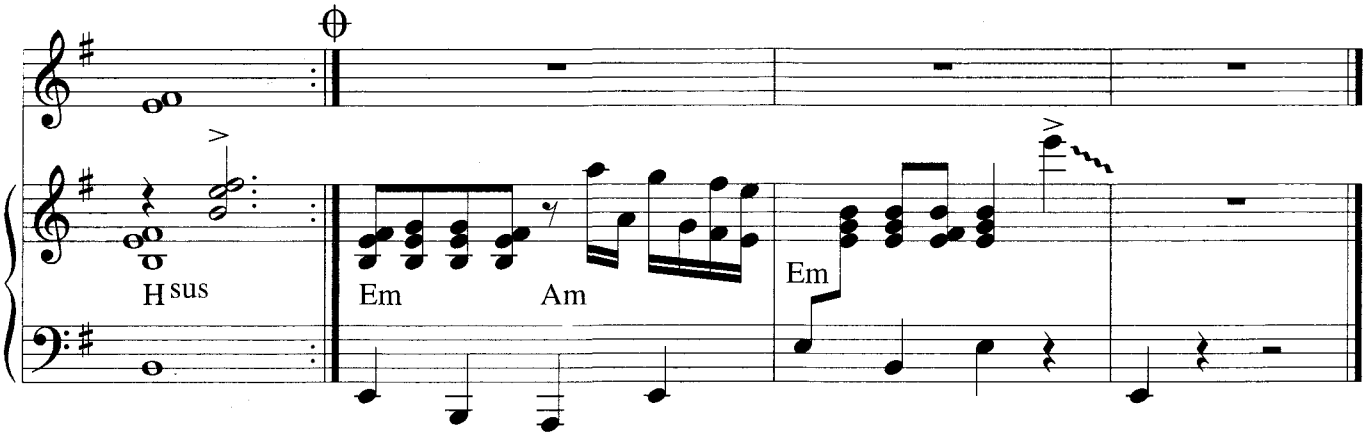
ТЫ МНЕ ВЕРИШЬ?

Из кинофильма «Большое космическое путешествие»

Слова И. Кохановского




Он
Я те-бе, ко-неч - но, ве-рю,
раз-ве мо-гут быть со-мнень-я,
Em
D
я и сам все э - то ви-дел,
э-то наш с то-бой сек-рет,
D
Am
C
Em
наш с то-бой сек-рет.
A...
A
Em
G
F♯m
G
A



ОНА: Я заметила однажды,
Что зимой кусты сирени
Расцвели, как будто в мае.
Ты мне веришь или нет?
Веришь мне или нет?

ОН: Я тебе, конечно, верю,
Разве могут быть сомненья,
Я и сам все это видел,
Это наш с тобой секрет,
Наш с тобой секрет.

ОНА: А недавно я видала,
Как луна в сосновых ветках
Заблудилась и заснула.
Ты мне веришь или нет?
Веришь мне или нет?

ОН: Я тебе, конечно, верю,
Я и сам все это видел
Из окошка в прошлый вечер,
Это наш с тобой секрет,
Наш с тобой секрет.

ОНА: А во время звездопада
Я видала, как по небу
Две звезды летели рядом.
Ты мне веришь или нет?
Веришь мне или нет?

ОН: Я тебе, конечно, верю,
Разве могут быть сомненья,
Я и сам все это видел,
Это наш с тобой секрет,
Наш с тобой секрет.

СОДЕРЖАНИЕ

Бу-ра-ти-но! Из телефильма «Приключения Буратино». Слова Ю. Энтина 3
«Какое небо голубое...» Из телефильма «Приключения Буратино».
Слова Б. Окуджавы 7
Поле чудес. Из телефильма «Приключения Буратино». Слова Б. Окуджавы 12
Песня фонарщиков. Из телефильма «Приключения Буратино».
Слова Б. Окуджавы 15
Песня папы Карло. Из телефильма «Приключения Буратино».
Слова Б. Окуджавы 18
Романс черепахи Тортилы. Из телефильма «Приключения Буратино».
Слова Ю. Энтина 20
Песня Дуремара и хор лягушек. Из телефильма «Приключения Буратино».
Слова Ю. Энтина 23
Балаган. Из телефильма «Приключения Буратино». Слова Б. Окуджавы 28
Серенада Пьеро. Из телефильма «Приключения Буратино».
Слова Ю. Энтина 33
Песня Красной Шапочки. Из телефильма «Про Красную Шапочку».
Слова Ю. Кима 37
Лунная песня. Из телефильма «Про Красную Шапочку». Слова Ю. Кима 41
Баллада о бедном Томми. Из кинофильма «Остров сокровищ». Слова Ю. Кима..... 43
Себя забудь. Из кинофильма «Без трех минут ровно». Слова Ю. Энтина 49
Песня Кошки. Из спектакля «Кошка, гулявшая сама по себе». Слова А. Санина 52
Колыбельная Кошки. Из спектакля «Кошка, гулявшая сама по себе».
Слова А. Санина 54
Последняя поэма. Из кинофильма «Вам и не снилось». Слова Р. Тагора.
Русский текст А. Адалис 56
Ты мне веришь? Из кинофильма «Большое космическое путешествие».
Слова И. Кохановского 61

С детства моими любимыми сказками были «Приключения Буратино», «Красная Шапочка», «Кошка, гулявшая сама по себе». Счастлив, что судьба сложилась так, что я написал к этим сказкам музыку и ее услышало много детей, и не только детей. А теперь вы сможете не только слушать эту музыку, но и сами играть ее и петь. Очень хочу, чтобы это принесло вам радость!

Алексей Рыбников

ДРОФА

007-349-001-007
Рыбников.Кто доброй сказкой вх
одит в дом?(Музык.сборн).
Переплетные птицы (м.Рижская)
Тел.612-4576 ООО ТД"ШКОЛЬНИК"